Намеснік дзяржсакратара ЗША Дэвід Хэйл сёння наведае Беларусь.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...
Якуб КОЛАС

№ 73 (4428)

17 верасня 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

Не здрадзьце «Народнай Волі»!
Нагадваем: калі Вам трэба прадоўжыць падпіску на «Народную Волю» на кастрычнік, зрабіце гэта, калі ласка, да 26 верасня.
Поўным ходам ідзе падпіска і на ўвесь чацвёрты квартал.
Вы – з «Народнай Воляй», «Народная Воля» – з Вамі!

СКАЗАНО!

Александр ЛУКАШЕНКО:

– Уже должно приходить новое поколение людей. Мы когда-то уйдем. Не так далеко это время.

(13 сентября 2019 года.)

***

Это высказывание Александра Григорьевича не осталось не замеченным широкой общественностью. Вот как прокомментировали его известные в стране люди.

БЛИЦ

Павел ДАНЕЙКО, директор Белорусского исследовательско-образовательного центра BEROC:

– О «первом лице» рассуждать не берусь. А на уровне государственных предприятий и чиновников экономического блока ротация кадров идет уже давно и очень активно.

Кася КАМОЦКАЯ, «рок-князёўна», менеджер культурных проектов:

– Ну, при нынешнем состоянии здоровья президента его отставки нам некоторое время явно придется подождать. А некоторые чиновники вокруг него уже моложе меня. Это мое поколение в начальники не выбилось, а Лукашенко вырастил себе столько молодых «шестерок»!..

Андрей КЛИМОВ, оппозиционер на заслуженном отдыхе:

– Сам Лукашенко уйдет тогда, когда уйдет Путин, а Путин уйдет не позже 2024 года. Что касается взращенной Лукашенко элиты, то есть среди них умные и деловые, но есть также алчные, циничные и лживые. В новой Беларуси последние будут не нужны и уйдут вместе с Лукашенко. Кто придет вместо них? Совершенно новые личности.

Виктор МАРТИНОВИЧ, писатель:

– Мне кажется, Лукашенко не уйдет никогда. Он – это то, что закладывалось в нас в течение семидесяти лет советской системой, что находится внутри каждого. Уйдет один Лукашенко – придет новый Лукашенко. Ничего не изменится.

Это видно по чиновникам. В государственном аппарате на высшем уровне появилось много молодых лиц, но, как мне кажется, они думают и действуют по-старому. Возраст не определяется датой, указанной в паспорте. Возраст – это умение адаптироваться, отвечать на вызовы времени, а как раз этого они и не умеют.

Сергей КАЛЯКИН, лидер Белорусской партии левых «Справедливый мир»:

– Я думаю, эта смена не будет зависеть от желания самих этих людей. Она будет зависеть от обстоятельств и может произойти в любой момент. Могут уйти сами и мирно, а могут уйти по причине физического ухода из жизни лица, на которых держится вся нынешняя система.

Василий БАРАУЛЯ, фермер:

– Дело не в возрасте. Старик может думать по-молодому, а молодой человек – думать и действовать, как старик. Вопрос в наполнении их деятельности конкретным смыслом – что они делают, как мыслят… Это у нас главная проблема.

Валерий ВОРОНЕЦКИЙ, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь:

– О том, что имел в виду президент, стоит спросить у самого президента. Думаю, вы получите исчерпывающий ответ.

Подготовил Федор КОНСТАНТИНОВ.

ПАДЗЕЯ





Мінск адсвяткаваў 952-годдзе!



ВЫБАРЫ-2019

Паводле інфармацыі Цэнтрвыбаркама Беларусі, на ўчарашні дзень было зарэгістравана каля 470 ініцыятыўных груп па зборы подпісаў у падтрымку грамадзян, якія вылучаюцца кандыдатамі ў дэпутаты Палаты прадстаўнікоў.

НАРОДНЫ КАНТРОЛЬ

Як будзе арганізавана на выбарах «татальнае назіранне»?

Пра гэта карэспандэнт "Народнай Волі" пагутарыў з нацыянальным каардынатарам кампаніі "Права выбару" Алесем Сілковым.

Не так даўно прадстаўнікі кампаніі заявілі, што яны будуць весці татальнае назіранне за ходам выбараў у 18 акругах.

– Сітуцыя крыху змянілася, таму такое назіранне будзе арганізавана толькі ў 15 акругах, – удакладняе **Алесь СІЛКОЎ**.

– Чаму?

– У нас вельмі жорсткія патрабаванні, бо назіральнікі павінны прысутнічаць на ўчастку кожную секунду. А фізічныя рэсурсы не бязмежныя.

Я хачу нагадаць, што наша кампанія аб'ядноўвае восем палітычных партый і структур. І была дамоўленасць, што на першым этапе кожная структура вызначыць тры акругі, дзе можа быць татальнае назіранне. Напрыклад, такое назіранне вырашылі арганізаваць ў акругах, дзе збіраюцца балатавацца Юрась Губарэвіч, Віктар Янчурэвіч, Вольга Кавалькова, Дзмітрый Кучук з Партыі "Зялёныя"…

– Вы лічыце, што насамрэч здолееце арганізаваць татальнае назіранне?

– У нас задача такая: падрыхтаваць па два назіральнікі на кожны ўчастак. Для гэтага праводзім трэнінгі, на якіх вучым нашых назіральнікаў, каб яны ведалі свае правы і алгарытм дзеянняў. Два такія падрыхтаваныя чалавекі будуць адказваць за свой участак. Кожную секунду яны павінны там прысутнічаць, і вынікі выбараў затым будуць фіксаваць у нашай базе.

І самае галоўнае, што нашы людзі будуць весці актыўнае палітычнае назіранне. Калі будуць парушэнні, то зробім усё, каб яны былі выпраўлены.

– Але ці будзе эфект ад вашага татальнага назірання, калі падрабіць подпісы альбо зрабіць укід бюлетэняў могуць і ноччу, калі вашы назіральнікі будуць спаць?

– Мы разумеем, што фальсіфікацыя трымаецца на трох момантах. Першы – яўка выбаршчыкаў. На парламенцкіх выбарах яўка, паводле афіцыйных звестак, павінна скласці 50 працэнтаў. У 2016 годзе мы назіралі на дзевяці акругах, і ў Мінску рэальная яўка склала 30–35 працэнтаў. Натуральна, што ва ўлад іншыя лічбы, яны не прызнаюць вынікі незалежных назіральнікаў, але ж мы прысутнічалі і лічылі.

Другі момант – фарміраванне камісій, і зараз улада першы экзамен не вытрымала. Мы вылучылі ў акруговыя і тэрытарыяльныя камісіі 221 чалавека, а ўключылі толькі адзінаццаць (!).

Трэці – падлік галасоў, і мы патрабуем, каб ён быў цалкам празрыстым і галосным. Але ўлада ўпіраецца рукамі і нагамі.

Наша база, якая будзе грунтавацца на дакументальных фактах, дазволіць кандыдату прызнаць альбо не прызнаць вынікі выбараў у акрузе, дзе было татальнае назіранне.

– Аднак для таго ж кандыдата практычнага сэнсу ад такога назірання не будзе…

– Безумоўна, інструментаў фальсіфікацый вельмі шмат, і мы не можам даць гарантыю, што іх не будзе нават на акругах з татальным назіраннем. Але наша задача – збіраць факты. І калі мы з вамі знаходзімся на ўчастку і бачым, што прагаласавала 300 чалавек, а затым "намалявалі" 800, то ўсе бачаць, як прайшлі выбары. Не было б незалежных назіральнікаў, махляры наогул рабілі б неверагоднае.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

У РЭГІЁНЕ

Не ў роўных умовах

За тыдзень да рэгістрацыі ініцыятыўнай групы па вылучэнні кандыдатам у дэпутаты па Астравецкай выбарчай акрузе намесніка старшыні райвыканкама **Віктара Свілы** ў раённай газеце "Астравецкая праўда" выйшла інтэрв'ю з ім на цэлы газетны разварот. Праваабаронцы расцэньваюць дадзеную публікацыю як перадвыбарную агітацыю.

Паводле меркавання праваабаронцы **Алеся Дзергачова**, паколькі зараз ідзе перадвыбарная кампанія, то ўсім зразумела, што інтэрв'ю, у якім на дзвюх газетных старонках чыноўнік распавядае пра свае дасягненні на пасадзе намесніка старшыні райвыканкама, інакш як агітацыя за яго расцэньвацца не можа.

"Не важна, што інтэрв'ю было надрукавана 6 верасня, за тыдзень да рэгістрацыі ініцыятыўнай групы Віктара Свілы, – кажа праваабаронца. – *Справа ў тым, што для кожнага сёння відавочна, што ўжо на этапе збору подпісаў вылучэнцы ў парламент ставяцца не ў роўныя ўмовы. Чыноўніку так рабіць непрыстойна, бо гэта найперш падрывае аўтарытэт улады".*

Дарэчы, паводле інфармацыі сайта Астравецкага райвыканкама, пад другім нумарам зарэгістравана ініцыятыўная група па зборы подпісаў за вылучэнне кандыдатам у дэпутаты сябра Аб'яднанай грамадзянскай партыі Івана Крука. Ён вядомы ў раёне як апазіцыянер, актыўны змагар з карупцыяй і праціўнік будаўніцтва АЭС. Але, як бачыце, знаходзіцца не ў роўных умовах з чыноўнікам – "Астравецкая праўда" не дала разварот з яго інтэрв'ю.

Міхал КАРНЕВІЧ.

ЦИТАТА

Александр КЛАСКОВСКИЙ, колумнист:



– Она же (Лидия Ермошина – председатель ЦВК) со святой простотой не раз объясняла, что кампании (парламентскую избирательную и президентскую) разводят с целью не допустить излишней политизации общества. Изумительный мотив: выборы, которые в нормальных странах как раз и предназначены быть пиком политизации (и при этом решать вопрос власти цивилизованным способом, а не через баррикады), у нас стремятся провести как ритуал на кладбище, причем даже не скрывать этого.

(Naviny.by.)

Будзем гнаць нафту з Казахстана?

«Падчас прыезду Аляксандра Лукашэнкі ў Казахстан намячаецца вялікі бізнес-форум, у ходзе якога чакаецца падпісанне шэрагу кантрактаў», – адзначыў учора на прэс-канферэнцыі Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Казахстана ў Беларусі **Аскар Бейсенбаеў**.

Паводле яго слоў, вядуцца таксама перагаворы з «Белнафтахімам» аб пашырэнні супрацоўніцтва ў нафтавай сферы. *«І мы спадзяёмся, што падчас візіту Аляксандра Лукашэнкі ў Казахстан пагадненне будзе падпісана»*, – сказаў дыпламат.

Народная Воля http://www.nv-online.info 17 ВЕРАСНЯ 2019 г.

ВОЛНУЮЩАЯ ТЕМА

Что сулит нашей многострадальной земле, нашей Родине разрабатываемая в недрах правительств «Программа действий Беларуси и Российской Федерации по реализации положений договора о создании Союзного государства»?

И Москва, и Минск держат томительную паузу. Но в Белокаменной произошла утечка кое-какой информации. И поскольку проблема имеет судьбоносное значение прежде всего для Беларуси, то политический обозреватель «Народной Воли» Александр Федута и известный аналитик-финансист Борис Желиба тут же взялись за перо.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ



Александр ФЕДУТА

Обещание Румаса выполнил Алишер Усманов

В номере от 16 сентября российская газета «КоммерсантЪ», принадлежащая олигарху Алишеру Усманову, опубликовала материал под заголовком «Дружба налогов», в котором проанализировала ни много ни мало ту самую парафированную премьер-министрами России и Беларуси «Программу действий» по дальнейшей интеграции двух государств, которую обещал предоставить вниманию общественности Сергей Румас. Обещал, но не представил. Однако об этом чуть позже.

Пока процитируем «КоммерсантЪ»: **«Отметим, что по крайней мере до 2022 года говорить о «фактическом объединении» двух стран с последующим переходом в «надстроечную» структуру центральных властных полномочий России и Белоруссии** (*в Белокаменной так называют нашу страну. –* ***Ред.***) **исходя из «Программы действий» вообще нет оснований – в документе идет речь только об экономической интеграции».** Спасибо, утешили. До 2022 года можем спать спокойно в надежде, что кто-нибудь за это время, как говорят в восточной притче, помрет – или мы, или шах, или ишак.

Однако спокойствия не слишком много, поскольку – цитируем автора статьи Дмитрия Бутрина – **«речь идет о довольно радикальном проекте: это частичная экономическая интеграция на уровне не менее чем в Евросоюзе, а в ряде вопросов – аналогичная конфедеративным или даже федеративным государствам. Учитывая проработку и согласование части плана Минфином РФ и ЦБ (не относящиеся к ним вопросы в «Программе действий», как правило, менее подробны), а также удельный вес двух экономик (ВВП Белоруссии в 2018 году составлял 3,4% ВВП России), при реализации плана к 2021 году речь идет о поглощении сильно огосударствленной экономикой России почти полностью государственной экономики Белоруссии на уровне управления».** Причем выражается это поглощение во вполне конкретных действиях – принятии единого налогового кодекса так называемого Союзного государства, создании общих органов энергетического регулирования, унификации валютного контроля и объединении платежных систем.

Но главный сюрприз в другом. *«Обещаны также к 2021 году взаимный единый доступ к госзакупкам, единая система учета собственности и унификация хозяйственного законодательства».* Если вы не поняли: российские олигархические гиганты получают свободный доступ для игры с деньгами из белорусского бюджета – у них ведь есть возможность демпинговать, постоянно понижая цену на белорусских государственных тендерах. И если до сих пор мы чертыхались от того, что товары и услуги белорусских производителей слишком дороги, то сейчас проблемы с патриотическим лозунгом «Купляйце беларускае!» просто не будет. Органы государственной власти будут вынуждены покупать то, что дешевле. То есть – российское?

Понятно, чем была вызвана столь длительная пауза в исполнении обещания Сергея Румаса. Даже в пересказе парафированная премьерами программа выглядит как «Программа действий по ликвидации белорусской суверенной экономики». И понятно, почему российская сторона выплеснула на поверхность такое «краткое содержание»: Кремль просто устал ждать, когда белорусское руководство примет хоть какое-то решение – играет оно дальше в интеграционные игрища или ограничивается тем, что уже имеется. Утечка же информации о сути переговоров неизбежно ускоряет процесс.

А в ускорении процесса как раз не заинтересована сегодня белорусская власть. Началась кампания по так называемым выборам так называемого парламента. Впереди – выборы президента. Всем кандидатам нужно в той или иной степени внятно выразить свое отношение к этой самой программе – потому что может ли быть вообще сегодня что-то важнее этого документа, граничащего с самоубийством? И – что говорить? Что должны говорить все эти многочисленные директора школ, бизнесмены, зампреды исполкомов, победительницы конкурсов красоты и милицейско-армейские начальники во главе с Геннадием Давыдько, претендующие на депутатские мандаты? Нужно ведь какую-то позицию занять, а не перекладывать ответственность на президента. Лукашенко – он, конечно, и в Пекине остается Лукашенко, но вы-то сами, господа, как считаете? И если никак не считаете, то, простите за резкость, какого хрена идете в Палату? Не заработанную депутатскую пенсию получать?

А с другой стороны, что должен говорить сам Александр Лукашенко? Что он – за эту интеграцию? С передачей таможенного контроля наднациональным органам? Или – что он наконец-то против? Но тогда – против чего? Против равного доступа к российским энергоресурсам? А тогда за что все это время боролись?

В общем, пауза паузой, однако очень плохо, что обещание Сергея Румаса выполнил Алишер Усманов. Частично – но выполнил. Как раз то, что Сергей Николаевич слова своего не сдержал, заставляет подозревать: кроме очевидных рифов в документе таки содержатся дополнительные «подводные камни». Хотелось бы видеть весь документ. Целиком. И получить детальный комментарий от главы правительства. Кто-то ведь должен за этот славянский базар и ответить.

НЕЗАВИСИМАЯ ЭКСПЕРТИЗА



Борис ЖЕЛИБА, профессор, доктор экономических наук

Чем будет отличаться белорусское правительство от правительства Татарстана?

Как отметил А.Федута, авторитетная российская газета «КоммерсантЪ» ознакомилась с проектом «Программы действий Беларуси и Российской Федерации по реализации положений договора о создании Союзного государства». Этот документ был парафирован (согласован) 6 сентября премьер-министрами обеих стран. Речь идет о единых Налоговом и Гражданском кодексах, внешнеторговом режиме и т.д. Вот основные положения Программы:

1.Единый Налоговый кодекс.

2.Единая таможенная политика.

3.Единый регулятор рынков газа, нефти, нефтепродуктов и электроэнергии.

4.Единый доступ к госзакупкам, единая система учета собственности и унификации хозяйственного законодательства.

5.Гармонизация промышленной политики, режимов госрегулирования агрорынков, торговли, транспорта и связи, антимонопольной политики, защиты потребителей.

6.Согласованная политика на рынке труда и в сфере соцзащиты.

7.«Дорожная карта», объединения отраслевого регулирования и т.п.

Два министерства экономики – России и Беларуси – к 1 ноября 2019 года должны создать «дорожную карту» (план действий, расписанный по срокам и исполнителям), объединяющую отраслевое регулирование в выработке единой промышленной политики, будет вестись работа над Основами гражданского законодательства. Как отмечает газета, речь идет о довольно радикальном проекте: это экономическая интеграция в большей степени, чем в Европейском Союзе, а значит, подразумевается создание конфедеративного или даже федеративного государства. Если тут ключевое слово «конфедеративного», то это образование, мало известное истории, и непонятно, с чем его едят. Если ключевое слово «федеративного», то это может означать только одно: прекращение существования суверенного белорусского государства.

«При реализации плана к 2021 году речь идет о поглощении сильно огосударствленной экономикой России почти государственной экономики Беларуси на уровне управления», – пишет «КоммерсантЪ». Подлинность проекта, рассмотренного газетой, подтвердил источник издания в российском правительстве.

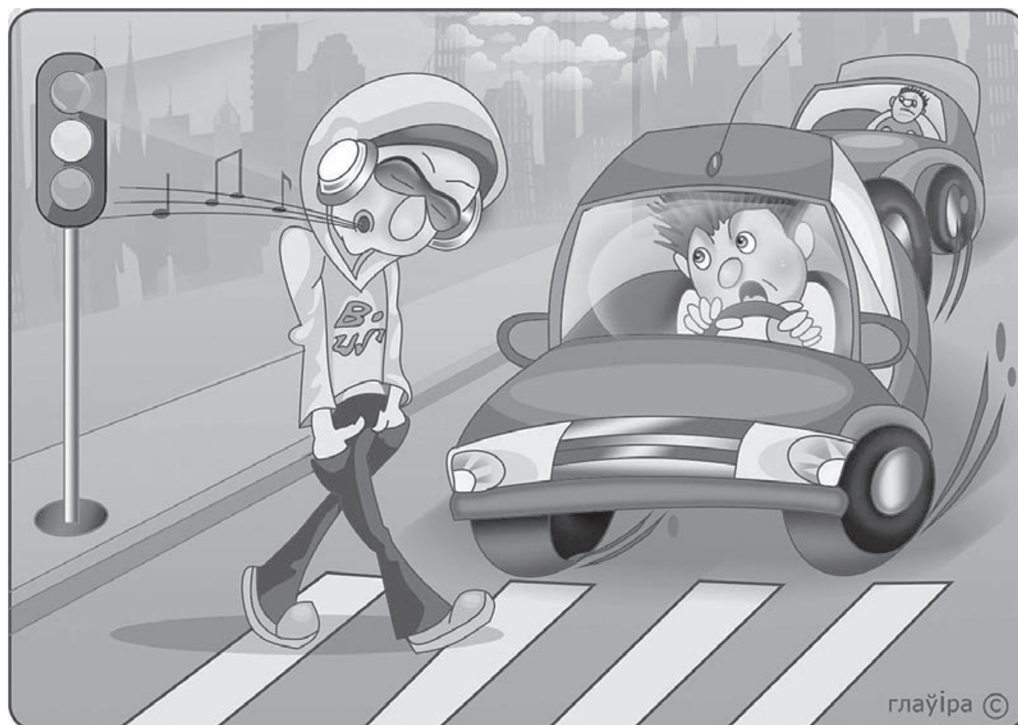
Лишний раз напомним, что экономика Беларуси составляет одну тридцатую часть экономики восточной соседки и полностью от нее зависит. Стало быть, с 1 января 2021 года Беларусь переходит на российское хозяйственное и прочее законодательство. Иначе зачем России огород городить? И от формулы, анонсированной белорусским премьером С.Румасом, «один рынок – два государства» останутся одни слова.

В документе нет упоминания об объединении центробанков России и Беларуси и о единой валюте, но ведется речь об унификации валютного контроля, объединении платежных систем. Центробанки стран также должны работать с 2021 года в рамках межгосударственного договора о единых принципах банковского и финансового надзора. Документ не содержит конкретики о принципах формирования бюджета конфедеративного или федеративного государства.

Мне представляется, что это не случайно, потому что сведущие люди понимают: после подобной степени интеграции переход на российский рубль – дело техники, и, как любят сейчас выражаться, он будет вишенкой на российском торте. Единый эмиссионный центр предполагает формирование и единого государственного бюджета. Можно задаться и другим вопросом: чем будет отличаться белорусское правительство от правительств Татарстана или, скажем, Красноярского края? Хотя в проекте и нет упоминаний об обороне, силовых ведомствах, непосредственном госуправлении, все же насколько может стать тонкой и хрупкой грань между статусами белорусского президента и губернатора?

Будем надеяться, что президент Беларуси не желает трансферта политических полномочий Москве. Для этого надо взяться за свою экономику, чтобы она функционировала по мировым рыночным правилам и была самодостаточной. Белорусы смогут это сделать. Нужно только предоставить им такую возможность – освободить руки от государственных наручников.

УСМЕШКА МАСТАКА



Абноўленыя Правілы дарожнага руху забароняць пешаходам пераходзіць дарогу ў навушніках і капюшоне. Гэта будзе прыраўноўвацца да “дзеянняў, якія пагражаюць бяспецы дарожнага руху”.

У абноўленых Правілах дарожнага руху таксама з’явіцца паняцце «зона з абмежаваннем максімальнай хуткасці руху”.

Наваўвядзенне будзе прадугледжваць, што да такіх зон аднясуць невялікія вуліцы ў цэнтры горада, дзе ходзіць шмат пешаходаў, але і таксама ездзяць аўтатранспартныя сродкі.

Малюнак Ірыны ПУСТАВАЛАВАЙ.

СТАЛА ВЯДОМА...

Генадзь ФЯДЫНІЧ:

«Пасля публікацыі ў «Народнай Волі» нам вяртаюць тэхніку»

Два гады яна знаходзілася ў Следчым камітэце.

Нагадаем, што ў жніўні 2018 года суд Савецкага раёна прыгаварыў кіраўнікоў прафсаюза РЭП **Генадзя Фядыніча** і **Ігара Комліка** да 4 гадоў абмежавання волі без накіравання ва ўстановы адкрытага тыпу з забаронай займаць кіруючыя пасады тэрмінам на 5 гадоў.

Іх прызналі вінаватымі на падставе ч.2 арт.243 Крымінальнага кодэкса Рэспублікі Беларусь («ухіленне ад выплаты падаткаў у значнай суме»).

А вось тэхніку, якую следчыя забралі падчасператрусаў у жніўні 2017 года, вяртаць не спяшаліся.

Напрыканцы мінулага месяца ў “Народнай Волі” з’явіўся адкрыты ліст прафесійнага перакладчыка і сябра прафсаюза РЭП **Леаніда Шчукіна** да кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта **Наталлі Качанавай.** Шчукін праходзіў у якасці сведкі па “справе прафсаюзаў”, і яму таксама не вярнулі тэлефон і тры камп’ютары.

“*У матэрыялах справы ёсць заключэнне экспертаў Следчага камітэта пра тое, што ў маёй тэхніцы ніякіх матэрыялаў, якія прадстаўлялі інтарэс для праваахоўнікаў, не знайшлі. І з Вярхоўнага суда быў адказ, што ў межах “справы прафсаюзаў” забраная ў мяне маёмасць “рэчавымі доказамі не прызнавалася”,* – напісаў Леанід Шчукін.

– У мінулую пятніцу мне і іншым фігурантам справы патэлефанавалі следчыя і паведамілі, што нарэшце можна забраць тэхніку, – кажа **Генадзь Фядыніч**. – Я папярэдзіў, што ўсе камп’ютары будзем на месцы правяраць. У 2011 годзе ў нас ужо канфіскоўвалі аргтэхніку, і, калі вярталі, мы іх у Следчым камітэце не праверылі. А ўжо ў офісе высветлілася, што нам спалілі жорсткія дыскі, сапсавалі аптычныя дыскі, флэш-карты таксама былі ў непрацоўным стане.

– Вы лічыце, што ліст, апублікаваны ў “Народнай Волі”, паўплываў на вяртанне тэхнікі?

– Мне падаецца, што так, бо мы ж амаль год пасля суда атрымлівалі фармальныя адпіскі. Я наогул не разумею, каму спатрэбілася наша тэхніка, калі справа даўно закрыта. Нам нанесены маральны ўрон, але добра, што ўсё нарэшце закончылася. Мяркую, ужо ў бліжэйшыя дні забяром камп’ютары.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.



ПАЗІЦЫЯ

Сойм Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі – БНФ заявіў…

У сувязі з тым, што, як паведаміў грамадскасці прэм’ер С.Румас, рыхтуецца надзвычай важны дакумент па далейшым будаўніцтве “саюзнай дзяржавы”, сойм Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі – БНФ выступіў з адпаведнай заявай. У ёй, у прыватнасці, адзначаецца:

“З боку Расіі гэтыя дзеянні выкліканы імкненнем цяперашняга прэзідэнта Расіі Уладзіміра Пуціна захаваць бестэрмінова сваю ўладу ў Крамлі, бо ў наступных прэзідэнцкіх выбарах 2024 года ён па законе балатавацца больш не можа. Тым часам паглынанне Беларусі на падставе антыканстытуцыйнай непрызнанай дамовы 1999 года дасць магчымасць фармальна стварыць нібыта іншы беларуска-расійскі суб’ект міжнароднага права, а значыць, Пуцін зможа працягнуць сваю прэзідэнцкую кар’еру, выбіраючыся на прэзідэнта ў нібыта новым суб’екце права. У выніку ў Маскве і Мінску за зачыненымі дзвярыма, схавана ад грамадства зноў творыцца антыбеларуская задума.

Выкарыстоўваюць модныя тэрміны: “дзве краіны – адзін рынак”, “дарожная карта” і г.д., каб схаваць сутнасць – поўнае падначаленне эканомікі краіны Маскве.

Гэта прадугледжвае функцыянаванне адзінага прававога рэгулявання і, значыць, аднаго заканадаўчага цэнтра. Таму зразумела, што вядзецца праца па ліквідацыі суверэннага права Беларусі кіраваць сваім гаспадарчым жыццём, і адпаведна настане канец існаванню Беларусі як суверэннай дзяржавы.

Гэтыя дзеянні вядуцца на фоне сістэмнага пагаршэння эканамічнай сітуацыі ў краіне, калі нарастае стратнасць суб’ектаў гаспадарання, іх няздольнасць вяртаць крэдыты і разлічвацца па запазычанасцях – набліжаецца фінансава-крэдытны крызіс. Выглядае, што вышэйшыя службовыя асобы вырашылі ліквідаваць суверэнны статус Беларусі, каб схавацца ад адказнасці за сваё дрэннае кіраванне ў суверэннай Беларусі пасля абрушэння эканомікі краіны.

Нагадаем. Беларусь з’яўляецца незалежнай дзяржавай, суб’ектам міжнароднага права. Асноўныя, галоўныя нормы, якія вызначаюць прынцыпы функцыянавання незалежнай беларускай дзяржавы, замацаваны ў Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь. У адпаведнасці з Канстытуцыяй (артыкулам 3) галоўным носьбітам улады ў Рэспубліцы Беларусь з’яўляецца беларускі народ. У адпаведнасці з дзеючым заканадаўствам Рэспублікі Беларусь, дзеянні асоб, накіраваныя на падрыў суверэнітэту і незалежнасці Рэспублікі Беларусь, вызначаюцца як цяжкія злачынствы і пераследуюцца ва ўстаноўленым заканадаўствам парадку.

У той жа час пагаршэнне эканамічнай сітуацыі адбываецца ў Расійскай Федэрацыі, дзе таксама набліжаюцца абвальныя працэсы ў эканоміцы адначасна з узрастаннем агрэсіўных ваенных дзеянняў з боку Расіі адносна іншых суверэнных дзяржаў і задушэнне грамадзянскіх правоў і свабод у самой Расійскай Федэрацыі. Таму пры панаванні расійскіх парадкаў у Беларусі замест інвестыцый і развіцця эканомікі пасунецца крымінал, рэйдарскія захопы, узрасце карупцыя...”

Сойм Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі – БНФ заклікаў спыніць дзеянні, якія супярэчаць жыццёвым інтарэсам беларускага народа, каб засцерагчы нашу краіну ад трагічных наступстваў.

АД РЭДАКЦЫІ

Наколькі сябры Кансерватыўна-Хрысціянскай партыі – БНФ маюць рацыю, пакажа час. Але і праігнараваць іх заяву нельга – перамовы паміж уладамі Расіі і Беларусі сапраўды вядуцца, вобразна кажучы, за зачыненымі дзвярыма, а таму ў грамадскасці і ўзнікае мноства пытанняў.

АФІЦЫЙНА

Наталля ЭЙСМАНТ:



«Мы ідзём на эканамічна мэтазгодныя крокі. Але незалежнасць – святое»

Прэс-сакратар Аляксандра Лукашэнкі Наталля Эйсмант пракаментавала «Нашай Ніве» інфармацыю аб магчымай праграме эканамічнай інтэграцыі Беларусі і Расіі, якую распаўсюдзіў расійскі «КамерсантЪ».

– Ці можна ацэньваць гэта як укід, а калі не, то як грамадству разумець фразы аб «больш чым канфедэрацыі»?

– Усе гучныя тэрміны, якія выкарыстоўваюцца ў прыведзеным артыкуле, – канфедэрацыя, федэрацыя і г.д. – мы прапанавалі б ацэньваць як пустыя журналісцкія штампы. У цэлым жа ў інтэграцыйнай рабоце, якая цяпер вядзецца, бакі сыходзяць з тых рэалій, якія маюць, гэта значыць з дасягнутага ўзроўню ўзаемадзеяння», – мяркуе Наталля Эйсмант.

Яна падкрэсліла, што ў аснове любых працэсаў ляжыць тэзіс аб незалежнасці Беларусі і Расіі.

– Гэта святое! Чырвоныя сцяжкі – гэта суверэнітэт і незалежнасць кожнай з краін. У інтэграцыйных працэсах мы ідзём на тыя крокі, якія эканамічна мэтазгодныя. Ніякіх сумесных органаў не ствараецца – да гэтага краіны не гатовыя, – падкрэслівае прэс-сакратар.

Яна нагадала, што на ўзроўні ведамстваў у Беларусі і Расіі выдатна наладжана работа сумесных калегій, эфектыўна працуюць Парламенцкі сход, Саюзны Саўмін, Вышэйшы дзяржсавет Саюзнай дзяржавы. «Гэта тыя органы, праз якія, паводле дамоўленасцяў прэзідэнтаў, вырашаюцца і будуць вырашацца пытанні двухбаковых адносін», – мяркуе яна.

«Што тычыцца пытання аб «укідзе» – праграма стане праграмай толькі тады, калі яе падпішуць прэзідэнты і яна будзе прынята на вышэйшым Дзяржсавеце ў снежні – зноў жа, калі бакі будуць да гэтага гатовы. Пакуль праца працягваецца, аб усіх іншых падрабязнасцях мы прапануем звяртацца да тых, хто гэтую інфармацыю «зліў», – падсумавала Наталля Эйсмант.

ПАЗІЦЫЯ

Больш за 8 тысяч чалавек патрабуюць выхаду Беларусі з Саюзнай дзяржавы

Пад петыцыяй за выхад Беларусі з Саюзнай дзяржавы, якую на платформе change.org размясціла грамадзянская кампанія «Наперад, Беларусь!», падпісаліся больш за 8 тысяч чалавек.

У петыцыі адзначаецца, што дамова аб стварэнні Саюзнай дзяржавы Беларусі і Расіі, заключаная 8 снежня 1999 года, «вядзе да страты рэальных суверэнітэту і незалежнасці Рэспублікі Беларусь».

Згодна з дакументам, воля беларускага народа аб эканамічнай інтэграцыі з РФ, выказаная на рэспубліканскім рэферэндуме ў 1995 годзе, ужо і так рэалізавана праз уваходжанне Беларусі ў Еўразійскі эканамічны саюз.

Таму на падставе артыкула 67 Дамовы аб стварэнні Саюзнай дзяржавы, падпісанты патрабуюць ад кіраўніка Беларусі і Нацыянальнага сходу дэнансаваць дамову аб стварэнні Саюзнай дзяржавы.

ІНЦЫДЭНТ

Валерый БЫЧКОЎСКІ:

«Давяду гэтую справу да канца…»

Актывіст кампаніі “Еўрапейская Беларусь” распавёў, чым для яго закончыўся збор подпісаў у Мінску.

13 верасня **Валерый Бычкоўскі** збіраў подпісы за сваё вылучэнне кандыдатам у дэпутаты ля ўваходу ў гандлёвы цэнтр «Скала», што на вуліцы Прытыцкага ў Мінску. Праз некаторы час да яго падышоў намеснік начальніка аховы і ў грубай форме запатрабаваў спыніць пікетаванне. Маўляў, тут прыватная тэрыторыя. Валерый прапанаваў выклікаць міліцыю.

“Супрацоўнікі Фрунзенскага РУУС прыехалі і сказалі, што парушэння закона з майго боку няма, – кажа актывіст. – *Пасля таго як яны з’ехалі, намеснік начальніка аховы «Скалы» падышоў да мяне і стаў штурхаць, вырываць тэлефон. Калі я спрабаваў абараніцца, на месцы інцыдэнту ўмомант з’явіліся супрацоўнікі міліцыі, якія мяне затрымалі”.*

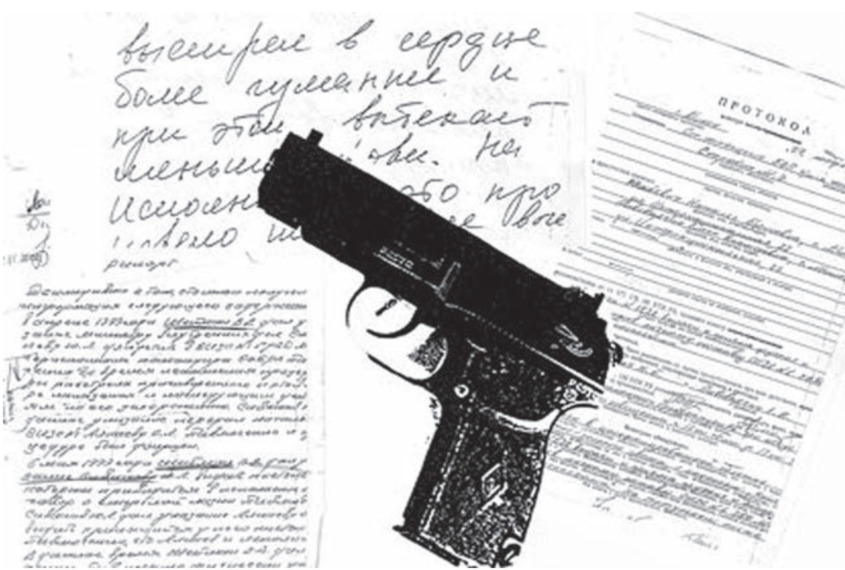
Паводле слоў Валерыя Бычкоўскага, ён зафіксаваў пабоі і напісаў заяву на намесніка начальніка аховы гандлёвага цэнтра. Таксама стала вядома, што і ахоўнік напісаў заяву на актывіста.

“Там паўсюль вісяць відэакамеры, таму, калі запіс не знішчаць, то на судзе будзе дакладна вядома, на чыім баку праўда, – дадае Валерый Бычкоўскі. – Я ў бліжэйшыя дні буду здымаць пабоі і ў судмедэкспертызе, давяду гэту справу да канца…”

Сяргей НІКАНОРАЎ.

НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ...

20 лет без Виктора Гончара и Анатолия Красовского



В свое время об этих громких исчезновениях писала вся белорусская пресса. А сегодня некоторым, кто помоложе, мало что говорят и имена пропавших, и история их насильственного исчезновения. В которой, кстати, точка не поставлена до сих пор. Неизвестными остаются много деталей: есть ли могилы этих людей, что с ними случилось после захвата, убили их сразу или пытали? «Народная Воля» решила напомнить, как все было.





Пошли в баню и не вернулись

В ходе предварительного расследования было достоверно установлено, что 16 сентября 1999 года оппозиционный политик Виктор Гончар и его друг бизнесмен Анатолий Красовский в 22 часа 35 минут вышли из бани на улице Фабричной, 20А в Минске, и сели в автомобиль «Джип-Чероки».

В постановлении о приостановлении производства по уголовному делу №110351 от 20 января 2003 года, которое было вынесено старшим следователем по важнейшим делам прокуратуры Минска Владимиром Чумаченко, написано: «*Автомашина Красовского А.С. была остановлена при выезде от бани. После чего Красовский А.С. и Гончар В.И. с применением насилия были похищены неустановленными лицами и увезены в неизвестном направлении*”.

По словам следователя, захват Гончара и Красовского осуществлялся “*группой лиц в составе не менее 6 человек, имевших в своем распоряжении автомобиль марки «БМВ» красного цвета и автомобиль предположительно марки «Ауди». Операция захвата прикрывалась дополнительными силами охраны территорий, прилегающих к бане, – с тем, чтобы предотвратить проход к месту захвата случайных прохожих».*

Кстати, джип Красовского исчез с места происшествия.

Позже при осмотре территории были обнаружены осколки стекла белого и желтого цвета, осыпь прозрачного стекла и бурые пятна, похожие на кровь. В ходе следствия по делу был проведен ряд экспертиз. Одной из них установлено, что кровь, обнаруженная на месте происшествия, является кровью Виктора Гончара. «*Степень достоверности вывода о происхождении пятен крови, обнаруженных на месте происшествия, от Гончара В.И. не может превышать 99,9998%*», – написано в документах, подписанных следователем прокуратуры.

«Мы знаем ответ на вопрос, что произошло 16 сентября 1999-го, – информацию о том, что случилось, мы получили еще в 2000 году – сначала из рапортов Николая Лопатика, Владимира Наумова, Олега Алкаева, затем из интервью и обращений бывших следователей прокуратуры Олега Случека и Дмитрия Петрушкевича, позже – из доклада Христоса Пургуридеса, – говорила в интервью «Народной Воле» вдова насильственно похищенного бизнесмена **Ирина Красовская**. – *Очень важной стала официальная информация, которую мы получили от следователя Владимира Чумаченко в постановлении о прекращении расследования дела в январе 2003 года. Там есть очень много материала, который проливает свет на случившееся. Впоследствии эта информация использована спецдокладчиком ПАСЕ Христосом Пургуридесом для его знаменитого доклада «Исчезнувшие люди в Беларуси».*

Вся информация об исчезновениях и о расследовании – в этих документах. А также в многочисленных жалобах родственников. Они все хранятся у наших представителей и адвокатов, а также в полном объеме в Комитете по юридическим вопросам и правам человека ПАСЕ».

Кого подозревают?

В причастности к громким исчезновениям подозреваются **Виктор Шейман, Юрий Сиваков, Николай Васильченко** и другие лица.

В рапорте бывшего начальника ГУКМ МВД генерал-майора милиции **Николая Лопатика** под грифом «Совершенно секретно» написано, что «*акцию захвата и уничтожения*» Гончара и Красовского провел бывший командир СОБРа Дмитрий Павличенко.

«*…Шейман В.В. дал указание Павлюченко* (орфография автора сохранена) *физически уничтожить бывшего министра внутренних дел Захаренко Ю.Н. Информационное обеспечение местонахождения Захаренко для действий Павлюченко было обеспечено спецподразделением Васильченко Н.В., задание на которое ему также дал Шейман В.В. через своих сотрудников. Акция захвата и последующего уничтожения Захаренко была произведена Павлюченко, командиром роты СОБРа, и командиром 1-й роты спецназа и четырьмя его бойцами. 8 мая 1999 года пистолет Павлюченко сдал Алкаеву. По аналогичной комбинации 16 сентября 1999 года Павлюченко провел акцию захвата и уничтожения Гончара В.И. и Красовского А.С.».*

«Место захоронения трупов Захаренко Ю.Н., Гончара В.И., Красовского А.С. – спецучасток последних могил на Северном кладбище», – написал в 2000 году Н.Лопатик. Но звучали версии, что позже они были изъяты оттуда и сожжены.

Бывший начальник минского СИЗО №1 **Олег Алкаев**, который давно эмигрировал в Германию, утверждал, что из оружейной комнаты дважды изымалось специальное оружие для приведения в исполнение смертных приговоров – по личному указанию **Аркадия Чванкина** и тогдашнего министра внутренних дел **Юрия Сивакова**. Причем оружие брали накануне тех дней, когда исчезли экс-министр внутренних дел **Юрий Захаренко,** политик **Виктор Гончар** и бизнесмен **Анатолий Красовский…**

Алкаев полагает, что так называемый расстрельный пистолет, которым приводили в исполнение смертные приговоры, мог использоваться для ритуальной смертной казни.

«По моему мнению, этот пистолет понадобился, чтобы придать убийствам вид ритуального обряда – так сказать, законная расправа, – высказывал свои версии Алкаев. – *К тому же именно этот пистолет не идентифицируется. Больше я не вижу никаких причин, чтобы использовать именно это оружие».*

Некоторых из тех, кого считают причастными к устранению Красовского и Гончара, допрашивали следователи. Правда, не в качестве обвиняемых, а как свидетелей.

Похоже, сегодня по этому делу никто не проходит в статусе подозреваемого.

Некоторое время назад в прессу попало постановление о превентивном задержании Павличенко за подписью тогдашнего руководителя КГБ Владимира Мацкевича. В документе написано: «*В материалах оперативной разработки имеются достоверные данные о том, что Павличенко Дмитрий Валерьевич является организатором и руководителем преступной группы, занимающейся похищениями и физическим устранением граждан. В частности, руководимая Павличенко Д.В. преступная группа причастна к убийству 5 августа 2000 г. Самойлова Г.В., лидера незарегистрированной Белорусской региональной организации «РНЕ», а также к убийствам других лиц».*

Однако Павличенко был спустя сутки выпущен из СИЗО КГБ, а председатель КГБ Владимир Мацкевич и генпрокурор Олег Божелко лишились своих должностей. Выйдя из СИЗО, Павличенко перед телекамерами заявил, что «готов выполнить любой приказ президента».

Кто был кто?

Виктор Гончар, кандидат юридических наук, работал вице-премьером в правительстве Республики Беларусь (1994–1995 гг.), Генеральным секретарем Экономического суда СНГ, заместителем председателя Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва, председателем Центральной избирательной комиссии Республики Беларусь, был членом Политсовета Объединенной гражданской партии.

Накануне исчезновения исполнял обязанности председателя Верховного Совета, который фактически уже не имел властных полномочий. На 19 сентября 1999 года было назначено расширенное заседание Верховного Совета 13-го созыва, на котором должно было рассматриваться заключение Специальной комиссии Верховного Совета о процедуре импичмента в отношении президента А.Г.Лукашенко.

В это же время в отношении Гончара расследовалось уголовное дело, связанное с его участием в качестве председателя Центральной избирательной комиссии при проведении так называемых альтернативных выборов президента Республики Беларусь (март–июль 1999 г.).

В рамках осуществления оперативных мероприятий и мер «по противодействию политическому экстремизму» за В.Гончаром осуществлялось негласное наблюдение, в том числе за всеми его передвижениями по г.Минску и за его пределами, прослушивание телефонных переговоров.

Анатолий Красовский, кандидат философских наук, учредитель и руководитель частного предприятия «Красико», издатель журналов «Я+Я», «Идеал» и других. Автор десятков научных трудов и ряда учебных пособий, разработчик школьного курса «Этика и психология семейной жизни». Занимался благотворительностью, оказывал финансовую поддержку ряду общественных организаций Беларуси.

В августе 1999 года Красовского задержали и поместили в СИЗО. Согласно официальной версии, он своевременно не возвратил кредит, взятый в банке «Поиск». Позже дело развалилось, и Красовского выпустили вместе с другими задержанными.

Чем сегодня занимаются те, кого подозревают в причастности к устранению Виктора Гончара и Анатолия Красовского?

Дмитрий Павличенко возглавляет Белорусскую ассоциацию ветеранов подразделений специального назначения войск МВД «Честь».

Виктор Шейман возглавляет Управление делами президента.

Юрий Сиваков на пенсии, читает лекции в Академии МВД.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

ЛІЧБЫ

Недзе губляеш, дзесьці знаходзіш…

Ад расійскага падатковага манеўру ў нафтавай сферы Беларусь у 2019 годзе недаатрымала 520 мільёнаў рублёў мытных пошлін.

Такую лічбу назваў журналістам старшыня Дзяржаўнага мытнага камітэта **Юрый Сянько.**

Паводле яго слоў, кампенсаваць такую суму за кошт іншых плацяжоў было няпроста. 301 мільён рублёў быў кампенсаваны за кошт падатку на дададзеную вартасць і плацяжоў, выплачаных фізічнымі асобамі пры ўвозе тавараў, у тым ліку па акцызах і ўтылізацыйным зборы, паведамляе БЕЛТА.

Таксама вырас транзіт тавараў праз Беларусь. Напрыклад, у Расію праз Беларусь за студзень–жнівень было накіравана на 308 тысяч тон грузаў больш, чым за аналагічны перыяд мінулага года.

ЗДАРЭННЕ

Ніхто не пацярпеў…

У парку Горкага ў Мінску з кола агляду выпалі дзверцы адной з закрытых кабінак.

Атракцыён працаваў, усярэдзіне былі людзі. Кіраўніцтва парку пацвердзіла інцыдэнт, які адбыўся ў мінулую нядзелю, паведамляе Tut.by.

Па афіцыйнай версіі, адбылося грубае парушэнне інструкцыі дзяжурнымі атракцыёнаў, іх дысцыплінарна пакараюць. Ніхто не пацярпеў, наведвальнікі, якія сядзелі ў гэтай кабінцы, напісалі, што прэтэнзій не маюць.



КАЛОНКА АЛЕСЯ НЯЎВЕСЯ

Якія гульні ні глядзі, усё залежыць ад суддзі

У футбольным матчы першай лігі паміж камандамі «НФК» і «Ліда» суддзя спачатку залічыў гол, затым адмяніў, а пасля таго, як аўтар гола стаў перад ім на калені, зноў зафіксаваў узяцце варот.

Я ў розум ваш хачу закласці:
У нас такі чэмпіянат,
Такія там бушуюць страсці –
У еўракубках акурат!
Ці ўверсе нейкі клуб, ці ўнізе –
Убачыш розніцу хіба?
І нават не ў вышэйшай лізе
Ідзе заўзята барацьба!
І ў гэтым матчы футбалісты
(Я вам ні кроплі не маню!)
Паказвалі футбол іскрысты,
Як кажуць, «шчырую гульню».
Быў у гульцоў імпэт бясконцы.
Каго, прынамсі, ні вазьмі,
І форварды, і абаронцы
На полі «клаліся касцьмі».
«Лісты сухія» і падкаты,
Пасы, нібы ў Пеле, фінты…
Ну, словам, арсенал багаты,
Ва ўсякім разе не пусты.
Амаль што не футбол, а казка,
На полі весела было,
Ды толькі прыкрая няўвязка:
Нулі гарэлі на табло.
Біў па варотах раз двухсоты
Каманды слынны бамбардзір,
Ды вельмі вузкія вароты –
Пабольшыць бы вароты ўшыр.
Ён, бедачына, ледзь не плача –
Смяюцца людзі навакол.
І вось прыйшла нарэшце ўдача:
Удар шалёсткі, штанга, гол!
Няма сумнення ў бамбардзіра,
Што мяч палоску перасек.
Аднак з яго, прызнаем шчыра,
Фартуна
Учыніла здзек.
Няхай ты ледзь не бог на полі,
З якога боку ні глядзі,
Ды, як вядома, на футболе
Усё залежыць ад суддзі.
Ён «раздае» штрафныя ўдары
І можа выгнаць з поля вон,
І хай клянуць яго ахвяры,
Ды цар і бог на полі – ён.
Быў гол «жалезны»!
Сто працэнтаў!
Аднак суддзя, нібы назло,
Чамусьці не пайшоў да цэнтра,
Сказаў, што гола не было.
І хоць ты злыдню плюй у вочы,
Хоць ты чашы на плеху кол,
Ён прызнаваць ніяк не хоча,
Што форвардам забіты гол.
Каб разагнаць яго сумненні,
Спачатку ўпрошваў бамбардзір,
А потым… бухнуў на калені
Усіх заўзятараў кумір.
– Я гол забіў зусім законна! –
Ён, бедны, слёз стрымаць не мог,
Як быццам перад ім – ікона
Ці нават асабіста Бог.
Суддзя, вядома, з недаверам
На форварда глядзеў спярша
І выглядаў ранейшым зверам,
А потым дрыгнула душа:
«Дык ад мяне ж не трэба многа,
Каб гэты, так сказаць, арол
Мяне лічыў амаль за Бога…»
І аб'явіў рашуча:
– Гол!
Трыбуны не стагналі ледзьве.
– Суддзя, – крычалі, – родны, свой!
І хто-ніхто напраўду згледзеў
Німб у яго над галавой…

* * *

Футбол у нас у заняпадзе,
На жаль, няма «харошых ног».
Як ні круці, на далеглядзе
Не бачна нейкіх перамог.
Каб у наступных пакаленнях
Бразільцаў мы перамаглі,
Стаяць нам трэба на каленях,
Пакуль не ўзнікнуць мазалі…

ВОДГУК

У хлусні кароткія ногі

Не магла не адгукнуцца на артыкул паважанага Міхася Скоблы «У чый звон звоніце, спадар Гайдук?», надрукаваны ў «Народнай Волі» за 3 верасня. Дзякуй яму за тое, што звярнуў увагу грамадскасці на хлусню ў школьных падручніках. Гісторык Я.Новік павінен патлумачыць, з якіх крыніц ён узяў інфармацыю пра тое, што беларускія школы пад акупацыяй мелі прафашысцкую скіраванасць. Хацелася б ведаць, дзе і ў якіх школах мелі месца апісаная Новікам «методыка». Здавалася б, найпрасцей немцам было ўкараняць «новы парадак» у адукацыйных установах Мінска. Але ж гэтага не назіралася, я – сведка.

Павінна сказаць (спадабаецца гэта каму ці не), што пры немцах у Мінску ўсё было па-беларуску: і газеты, і радыё, і вулічныя шыльды, і школы, і нават гарадская управа (даводзілася бываць там па асабістай справе).

І тое вяртанне да беларушчыны не было ініцыятывай немцаў, занятых бліцкрыгам на ўсходзе. Беларусізацыя адбылася дзякуючы беларускім патрыётам, якія працавалі ва ўправе. Гэтыя людзі вельмі моцна рызыкавалі, бо з немцамі не так проста было дамовіцца пра тое ж школьніцтва. Але ж неяк дамаўляліся, і ўжо 1 верасня 1941 года ў Мінску запрацавалі школы, адкрыліся бальніца, крамы і храмы. Хлеб, хоць па картках і з асцюкамі, на прылаўках быў бесперапынна.

У 1943 годзе ў горадзе стала не хапаць прадуктаў, пачаўся голад, людзей касіў тыф. І беларусы ва ўправе дамагліся ад немцаў дазволу, каб сяляне з заходніх абласцей прывозілі ў Мінск харчаванне, дзе мянялі яго на неабходныя рэчы. Гэта была вялікая дапамога. Тысячы мінчукоў былі ўратаваны ад галоднай смерці.

Я памятаю маладога падпольшчыка па прозвішчы Гало, які працаваў ва ўправе і за нейкую правіннасць быў расстраляны немцамі. А пасля вайны ўжо савецкая ўлада шукала «ворагаў народа» сярод тых, хто заставаўся ў акупаваным горадзе (бо супрацоўнічалі з фашыстамі!). Напрыклад, была арыштавана настаўніца нашай школы.

Не буду тут кранаць перажытых жахаў, гэта асобная тэма. Трохі раскажу пра сваё школьнае маленства. Я нарадзілася ў Мінску ў рускамоўнай сям'і. Увесну скончыла 1-ы клас савецкай рускамоўнай школы, а восенню таго ж года пайшла ў 2-і клас сталічнай СШ №35. Да гэтай пары помню, як першы ўрок пачаўся на незнаёмай мне мове. Настаўніца патлумачыла, што гэта наша родная беларуская мова і мы на ёй будзем вучыцца.

Падручнікаў не было, усё пісалі на дошцы, на ўроках чытання карысталіся старой кніжкай пра Бураціна, якую прынесла настаўніца. Кожны з нас па чарзе чытаў па-беларуску, а потым мы пераказвалі пачутае. Мова нам далася лёгка, і мы неўзабаве перайшлі на яе ў гутарках. Увогуле, у школе было чуваць толькі беларускую мову.

Так праляцеў навучальны год. У трэцім класе нам нарэшце выдалі першы падручнік. У ім змяшчалася навучальная праграма, дзе былі раздзелы па арыфметыцы, беларускім правапісе (граматыцы), старажытнай гісторыі Беларусі, спевах, беларускай літаратуры. Помню, мы вывучалі вершы Я.Купалы («Хлопчык і лётчык»), Я.Коласа («На ніцях белай павуціны прыводзяць восень павучкі…»), Ф.Багушэвіча («Чым то дзеіцца на свеце, што не роўна дзеле Бог…»), М.Багдановіча («У бубны дахаў вецер б'е…»). На ўроках гісторыі мы даведваліся, хто такія былі крывічы, дрыгавічы і радзімічы, гаварылі пра полацкага князя Рагвалода і яго дачку Рагнеду. На ўроках спеваў спявалі «Саўку ды Грышку» ды іншыя беларускія народныя песні.

Ніхто на ўроках не ўсхваляў Гітлера і яго рэжым і савецкую ўладу ніхто не ганьбіў. Ніякіх партрэтаў на сценах не вісела.

Неяк вясной нас бясплатна звадзілі ў тэатр, мы там паглядзелі спектакль «Лекар мімаволі», а зімой мы ўсім класам хадзілі паглядзець на Вадохрышча каля царквы.

Калі ў 1944 годзе Мінск быў вызвалены ад акупантаў, у школе адразу знікла беларуская мова. Давялося перавучвацца зноў на рускую, што не ўсім дзецям далося лёгка. Але беларуская мова засталася з намі на ўсё жыццё.

Прыкра, вельмі прыкра, што такія гісторыкі, як Я.Новік, імкнуцца праз падручнікі ўбіць у мазгі нашым дзецям свае выдумкі. Пра якое патрыятычнае выхаванне з такімі падручнікамі можа ісці гаворка? У хлусні кароткія ногі, на ёй далёка не зойдзеш.

Ларыса ІСАКАВА.

Мінск.

З ПОШТЫ ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА

Хто ж вас, калега Бушчык, зацкаваў?

Шаноўны Іосіф Паўлавіч!

Звярнуцца да Вас мяне вымушае інтэрв'ю, якое даў «Народнай Волі» сябра нашага творчага саюза Мікола Бушчык. Я не супраць таго, каб спадар Бушчык меў магчымасць вольна выказацца, як не аспрэчваю права газеты яго выказванні апублікаваць. Але ж нельга не зважаць на прыкрыя недакладнасці, а то і непрыхаваную хлусню, якіх у гэтым тэксце даволі шмат. Хачу падкрэсліць, што мая рэакцыя прадыктавана маімі службовымі абавязкамі.

Цяпер звернемся да канкрэтыкі названага інтэрв'ю. Чаго толькі вартае сцвярджэнне спадара Бушчыка, што яго, чые творы, аказваецца, у замежжы ўспрымаюцца як візітоўка Беларусі, кіраўніцтва ГА «Беларускі саюз мастакоў» настолькі заціснула і зацкавала, што бедны мастак мусіў кінуць-рынуць усё ды ратавацца ў правінцыі! Каб пераканацца, што гэта хлусня, дастаткова нават сёння зайсці ў нашы галерэі – «Мастацтва» і «Беларт» – ды пабачыць творы М.Бушчыка, дзе яны з'яўляюцца рэгулярна на працягу шматлікіх гадоў, не зазнаўшы ніякіх перашкод. А крыўдлівыя прэтэнзіі, што ў 2014 годзе ягоны трыпціх не быў дапушчаны на выставу, маўляў, з-за нейкай ці не палітычнай цэнзуры, таксама дужа некарэктныя і падманныя. Гэтыя прэтэнзіі абвяргаюцца вельмі проста: тая выстава – IV Біенале жывапісу, графікі і скульптуры – мела вельмі канкрэтны, зацверджаны Прэзідыумам ГА «БСМ», рэгламент. Да экспазіцыі прымаліся творы апошніх двух гадоў стварэння. Гэткі рэгламент існуе ва ўсіх біенале розных краін свету. Як бачым, спадар Бушчык тых правілаў не прызнае, бо прынёс на выставу карціны розных памераў, рознай стылістыкі, напісаныя ў розныя гады, значна раней, чым таго патрабаваў рэгламент Біенале. Заяўленыя карціны ні па якіх крытэрыях не маглі лічыцца трыпціхам, да таго ж паасобку тыя творы ўжо былі паказаны на іншых выставах. Трэба зазначыць, што мы, прафесіяналы, усе добра памятаем творы адзін аднаго, і для аргкамітэта – а гэта ўвесь Прэзідыум ГА «БСМ» (23 чалавекі) – не было ніякіх праблем заўважыць падман. Аднак жа, зважаючы на вельмі крыўдлівы характар нашага калегі, аргкамітэт біенале ўсё ж пайшоў на парушэнне свайго рэгламенту і два з трох заяўленых твораў нібыта трыпціха на тую выставу дапусціў. Як бачым, спадару Бушчыку дагадзіць цяжка, і ўсе яго крыўды ўпалі на Леаніда Хобатава, які на старонках Вашай газеты названы самым большым канфармістам у свеце. Ну-у, павесялілі!

Дасталося на «арэхі» і Уладзіміру Пракапцову, хоць спадар Бушчык, відаць, забыўся, што некалькі гадоў таму ягоная персанальная выстава ў Нацыянальным мастацкім музеі была.

Ну, а пра пагрозы нейкага фізічнага гвалту нават і гаварыць лішне.

Не заглыбляючыся ў аналіз іншых крыўдаў Бушчыка да нас ды яго шматлікіх жонак, хачу толькі прывесці некалькі прыкладаў нашага «ўціску» на асобу загнанага ў кут гаротніка. Гэтак, некалькі гадоў таму адпаведныя спецыялісты нашай арганізацыі заўважылі, што ў майстэрні Міколы Бушчыка цягам некалькіх гадоў электралічыльнік чамусьці не паказвае ніякіх зменлівых лічбаў. Высветлілася, што наш эканомны калега нейкім «левым» чынам падключыўся да электрасеткі ды карыстаўся ёй за кошт сваіх жа калег-суседзяў. Прадпрымальны, трэба сказаць, чалавек. Ратуючы аўтарытэт Бушчыка, мы прыхавалі гэты ганебны ўчынак, нават не прымяніўшы ніякіх матэрыяльных спагнанняў. І толькі сёння наш калега вымусіў мяне нагадаць яму пра той наш «уціск». Гэтак жа ён змушае мяне рабіць публічным і іншае прадпрымальніцкае свавольства. Так, нядаўна мы даведаліся, што Мікалай Бушчык ужо некалькі гадоў незаконна здае ўнаём творчую майстэрню, арандаваную ім у Саюза мастакоў. Гэта з'яўляецца вельмі істотным парушэннем як дамовы аб арэндзе, так і Статута ГА «БСМ». Прынцыпова важна і тое, што спадар Бушчык здаў нашу майстэрню чалавеку, які ніякіх адносін да нашай арганізацыі не мае, і гэта пры тым, што ў Беларускім саюзе мастакоў ёсць даволі вялікая чарга нашых сябраў на атрыманне творчых майстэрняў.

Мы пакуль што «заплюшчваем вочы» на гэтае свавольства, але хутка давядзецца зрэагаваць. І тады мы, напэўна ж, ізноў пачуем пра цкаванне беднага мастака, чые творы, паводле ягонай уласнай ацэнкі, з'яўляюцца візітоўкай Беларусі. Як бачым, сціпласці яму не пазычаць.

Аднак жа, пры ўсім гэтым чакаем новых твораў Міколы Бушчыка на нашых выставах. Творчага яму плёну і Божай дапамогі!

Ды ўсё ж хачу нагадаць нашаму калегу вельмі важнае палажэнне Статута ГА «БСМ»: «4.5. Сябры БСМ абавязаны … прытрымлівацца прафесійнай этыкі, норм агульначалавечай маралі, падтрымліваць аўтарытэт Беларускага саюза мастакоў».

З павагаю – Рыгор СІТНІЦА, старшыня грамадскага аб'яднання «Беларускі саюз мастакоў».

РЕЗОНАНС

Я в плену исповеди…

Вот уже пятый день я в плену исповеди В.Перепёлкина-Киселёва «Песня без слов».

Пронзительная драма любви, не выдуманная в кабинетной тиши, а взятая целиком из реальной жизни.

Как все-таки трепетна и уязвима чистота любви в жестких реалиях жизни с ее принятой моралью и нормами поведения!

Какой закрученный жизнью сценарий, достойный пьесы, фильма!

Как много здесь поучительного для каждого из нас!

Дорогой Валентин! Мы с тобой люди одного поколения, в жизни у нас было полно озарений, ошибок, поисков. Я тебе очень благодарен.

Своим откровением ты разбередил и мою душу, заставил вспомнить прожитую жизнь, реалии которой спрессовались в один слоеный сгусток. И теперь вот перед рентгеном своей памяти я осмысливаю слой за слоем и заново проживаю те годы: и когда 10 июня 1944 г. я четырехлетним был найден солдатами на передовой в траншее под Витебском, и бесконечные 14 лет детдомовской жизни в России, долгий поиск отца и наконец возвращение к нему в Беларусь, и тернистый путь в стремлении стать художником.

Валентин! Нельзя не восхититься твоей трепетной любовью, чистотой души Наташи и мужским благородством ее мужа Олега. Ты пережил трудные, болезненные моменты жизни, и только преданность музыке спасала твою душу. Живи долго! Верится, что твое новое откровение проявится в музыке.

Дорогая редакция! Более 20 лет я являюсь Вашим подписчиком, еще с того смутного времени, когда для того, чтобы подписаться на нашу газету, приходилось ходить в банк с паспортом.

Вы наш родник Правды и Надежды. Ваш коллектив не дает нам впасть в отчаяние и уныние в это трудное время. Вы несете в общество Правду. И только правильный диагноз может вылечить человека и общество.

Здоровья всем Вам, энергии в трудах и благополучия в жизни!

В.ВОЛЬНОВ, 79 лет, художник.

Витебск.

СЕМЕЙНАЯ ИСТОРИЯ

Встреча матери и дочери через 33 года разлуки



Моя сестра Катерина родилась в 1928 году. В 15 лет ее фашисты угнали на принудительные работы в Германию. Односельчане, попавшие на немецкие шахты и заводы, там и умерли. Но Катерину, а вместе с ней русскую девушку и украинку, определили в крестьянское хозяйство. Их освободили англичане и предложили различные варианты дальнейших действий, в том числе возвращение домой.

Русская быстро выбрала последний вариант и отправилась на Восток. Советские воины встретили ее «тепло», обозвали немецкой подстилкой, забрали чемодан с бельем (дескать, в сибирском лагере дадут казенное) и посадили за проволоку. Она быстро прозрела, ночью сняла с пальца колечко и отдала молодому охраннику, чтобы тот не «заметил» ее исчезновения. Оскорбленная, она вернулась назад, и моя сестра, услышав горькую правду о ее неудачной попытке вернуться к родителям, поступила иначе. Она была верующей (баптисткой) и постоянно ходила на собрания и дома, и в Германии.

Братья и сестры во Христе переправили ее сначала в Лондон, а потом в Монреаль, где она вышла замуж за беженца из-под Ковеля и родила троих детей. Вскоре община помогла им переехать в Лос-Анджелес к отцу мужа. (Следует заметить, что у баптистов и ранее, и теперь хорошо организована взаимопомощь.) Когда в 1970-х годах немецкое правительство выплачивало компенсации тем иностранцам, кто трудился в Германии во время войны, моя сестра отказалась от этих денег. Она хорошо отзывалась о своем набожном хозяине, поскольку ко всем трем батрачкам он относился, как к своим дочерям.

В 1955 году сестра прислала нам письмо, что она жива. Целый год мы боялись написать ответ, но в 1956 году большевики наконец-то разрешили переписку с заграничными родственниками, и я ответил. Мы знали, что все письма проверяются. Если в них находят что-то отрицательное (с точки зрения властей), то выбрасывают в корзину, а отправителей берут под контроль. Но сестра хорошо знала о тяжелой жизни в послевоенной Беларуси и без наших писем. Она не работала, но ее муж Павел (истинно верующий человек) понимал необходимость следовать заповедям Всевышнего и помнить о беднейших людях. Поэтому Катерина с мужем и другие верующие из их общины нам помогали, присылая посылки с одеждой и продуктами. Спасибо этим добрым людям! Да хранит их Всевышний и далее!

Сестра приезжала на родину дважды (по туристической путевке через Москву). Это было в середине 1970-х годов. О ее первом приезде мы не сказали маме заранее, поэтому их встреча после тридцати трех лет разлуки была очень эмоциональной. Они стояли посреди нашего двора в деревне Головчицы, гладили волосы друг друга и громко плакали от счастья.

Второй приезд был обусловлен тем, что у мамы случился инфаркт миокарда. Но они еще успели увидеться. Впоследствии у Катерины тоже были проблемы с сердцем, и она жива до сих пор только потому, что своевременно сделала шунтирование. В клинике Лос-Анджелеса это делают профессионально, с гарантией нормальной жизни на последующие десять и более лет.

В заключение хочу отметить, что и в Монреале, и в Лос-Анджелесе имеется обширная диаспора белорусов, оказывающая помощь своим соотечественникам.

Иван КУЛИК, минчанин.

SOS!

Уратуем «Краязнаўчую газету»!

Усё менш дзён застаецца да заканчэння 2019 года, у які мы другі раз запар з ласкі ўлад адзначаем Год малой радзімы. Не ведаю, як іншыя, але я не заўважаў нічога такога пазітыўнага, адметнага ў праведзеных уладамі, грамадскасцю мерапрыемствах пад дэвізам ушанавання малой радзімы. Наадварот, даведаўся пра такое, што кінула мяне ў страшэнную роспач: у выдаўцоў «Краязнаўчай газеты» бракуе сродкаў на выданне двух апошніх нумароў за першыя шэсць месяцаў гэтага года. Фундатары, грамадскія арганізацыі не адгукнуліся на гэтую трывожную з'яву. Каб не пакрыўдзіць чытачоў, захаваць і надалей імідж такога крайне неабходнага, карыснага для нацыянальнага інтарэсу перыядычнага выдання, аўтар гэтых радкоў без усялякіх хістанняў перадаў на яе выданне 500 рублёў (мой месячны даход складае 550 рублёў), і газета справілася са сваім «планавым заданнем» на першае паўгоддзе Года малой радзімы, не падвяла сваіх падпісчыкаў.

З прычыны адсутнасці сродкаў «Краязнаўчая газеты» зладзіла для сябе вымушаны адпачынак на трэці квартал. Вось такім сумным, бязрадасным стаўся для нас другі па ліку Год малой радзімы. Мяне, як сталага чытача, аўтара і падпісчыка «Краязнаўчай газеты», страшэнна здзіўляе, што ў дзяржаўным бюджэце не хапае сродкаў для фінансавання (або – дафінансавання) газеты, якая так патрэбна не толькі індывідуальнаму чытачу, але і ўсім нашым навучальным, культурна-асветніцкім установам, упраўленням па ідэалогіі і працы з моладдзю ўсіх раённых выканкамаў Рэспублікі Беларусь. А колькі ж з гэтага бюджэту ідзе грошай на правядзенне рознага роду мерапрыемстваў, ад якіх проста нулявая карысць для нацыянальнага інтарэсу, а часам – нават і марная іх трата!

Сёння ж нам веды па краязнаўстве патрэбны, як ніколі раней. Іх не заменяць прафесійныя гістарычныя даследаванні, бо сярод іх аўтараў нямала такіх, з-пад чыйго пяра выходзяць творы, далёкія ад ісціны, якія да таго ж чыняць шкоду ў справе фарміравання ў людзях беларускай нацыянальнай свядомасці. Неўпрыкмет тады выйдзем на тыя нядобрай памяці часы, калі нашу выдатную асветніцу Еўфрасінню Полацкую грэбліва называлі «манашка», самаахвярнага змагара за святую беларускую справу Кастуся Каліноўскага – носьбітам ды абаронцам польскага інтарэсу, хвалілі расійскага палкаводца Аляксандра Суворава за задушэнне паўстання пад кіраўніцтвам Андрэя Тадэвуша Банавентуры Касцюшкі… Такога не было і не будзе на старонках «Краязнаўчай газеты».

А ў адрозненне ад салідных навуковых прац па гісторыі Беларусі, дзе ўсё, як правіла, падаецца ў агульным, шырокім плане, з публікацый «Краязнаўчай газеты» чытач найчасцей даведваецца пра пэўную канкрэтную мясцовасць, без чаго нам не спазнаць, не палюбіць сваёй радзімы – як малой, так і вялікай, сваёй Дзяржавы. З гэтым у нас процьма праблем, і «Краязнаўчая газета» шмат рабіла па іх вырашэнні, абапіраючыся на самых актыўных сваіх чытачоў. Усцешна, што сярод іх ёсць і школьнікі – будучыня беларускай нацыі. А калі па невядомых прычынах агульнаадукацыйныя школы не з'ўляліся масавымі падпісчыкамі «Краязнаўчай газеты», дык у гэтым трэба бачыць сур'ёзны хіб, адно толькі шкоду.

Недаравальна, што пры такой вялікай на сёння колькасці адукаваных, улюбёных у Бацькаўшчыну людзей у нас ні дзяржава, ні грамадскасць не паклапаціліся пра стварэнне Краязнаўчага таварыства, якое дзейнічала нават у цяжкія ў эканамічным плане 1920-я гады і пазней у БССР. Такое няпростае ў многіх азначэннях сучаснае жыццё паказвае, што такое аб'яднанне нам патрэбна, як кісларод. Аднаўленне выдання «Краязнаўчай газеты», як нішто іншае, у стане паспрыяць і яго стварэнню. Таму, наша шаноўная грамада, паспяховыя ў сваёй справе бізнесмены, не заставайцеся ўбаку ад удзелу ў такой важнай агульнанацыянальнай справе, як выданне крайне неабходнай нашай Бацькаўшчыне «Краязнаўчай газеты»! Па-сур'ёзнаму задумацца трэба над гэтым і нашым уладам, каб не сапсаваць апошнія месяцы абвешчанага імі сёлета Года малой радзімы. Краязнаўчыя веды – гэта найкаштоўнейшае багацце гістарычнай памяці народа, незаменны сродак умацавання ягонай нацыянальна-дзяржаўнай свядомасці, надзейная апора захавання этнакультурнай самабытнасці Бацькаўшчыны.

Нязменны з першага нумара «Краязнаўчай газеты» (красавік 2003 года) яе падпісчык –

Леанід ЛЫЧ, прафесар, доктар гістарычных навук.

ИХ ДЕМОКРАТИЯ

Johnson & Johnson оштрафовали на 572 миллиона долларов

Суд штата Оклахома обязал корпорацию Johnson & Johnson заплатить 572 миллиона долларов (!) по делу об опиоидном кризисе в США. Так в стране называют эпидемию зависимости от опиоидных анальгетиков и смертей от передозировки этих лекарств.

По данным американских властей, в 1999–2017 годах из-за опиоидной зависимости умерли почти 400 тысяч американцев. В 2017-м президент США Дональд Трамп объявил опиоидный кризис чрезвычайной ситуацией в сфере здравоохранения и создал комиссию по борьбе с ним.

В том же году генеральный прокурор штата Оклахома Майк Хантер подал иск против производителей опиоидных анальгетиков Teva Pharmaceuticals, Purdue Pharma и Janssen. Последняя – «дочка» корпорации Johnson & Johnson. Хантер утверждал, что эти компании преувеличивали эффективность своих лекарств и преуменьшали риск зависимости от них. В иске говорилось, что от опиоидной эпидемии в Оклахоме погибли не менее четырех с половиной тысяч человек. Власти штата оценили стоимость 30-летней программы борьбы с кризисом в 17 миллиардов долларов. Именно такую сумму Хантер требовал взыскать с фармацевтических компаний.

Purdue Pharma в марте 2019 года заключила досудебное соглашение с властями Оклахомы, обязавшись заплатить им 270 миллионов долларов. В мае на мировую пошла и Teva Pharmaceuticals, заключив сделку на 85 миллионов долларов. Johnson & Johnson решила идти в суд и стала единственным ответчиком по иску на 17 миллиардов долларов. Процесс начался 28 мая и длился почти три месяца.

В итоге суд уменьшил размер компенсации почти в 30 раз – до 572 миллионов долларов. Как пишет CNBC, инвесторы ожидали, что Johnson & Johnson могут обязать заплатить до пяти миллиардов долларов, поэтому после решения суда акции компании выросли более чем на 5%. При этом сама Johnson & Johnson с вердиктом не согласилась и пообещала его обжаловать.



Процесс против Johnson & Johnson в Оклахоме – первое в США судебное разбирательство о роли производителей обезболивающих в возникновении опиоидного кризиса. Всего местные власти в разных штатах США подали против фармацевтических компаний около двух с половиной тысяч исков. Ожидается, что их рассмотрение начнется в октябре 2019 года.

Для Johnson & Johnson это не самый крупный судебный процесс. С 2013 года в американские суды массово поступают иски из-за ее детской присыпки. Истцы утверждают, что тальк – основной компонент присыпки – содержал примеси опасного для здоровья асбеста и вызвал у них онкологические заболевания. В июле 2018 года суд присяжных в Миссури обязал Johnson & Johnson заплатить 4,7 миллиарда долларов по коллективному иску от 22 женщин, заявивших, что присыпка вызвала у них рак яичников (в декабре окружной судья оставил это решение в силе, компания пообещала обжаловать его). Всего из-за присыпки к Johnson & Johnson подали около 14 тысяч исков; большинство из них еще не рассмотрены.

НОВОСТИ ГЕРМАНИИ

Что делает полиция Германии в случаях домашнего насилия

«Дойче Велле» выяснила, почему немецкая полиция обязана принять заявление о насилии в семье и как защищают жертв до начала судебного процесса.



В Германии домашнее насилие не является само по себе уголовным преступлением, но его проявления уголовно наказуемы. В полицию, например, можно обращаться из-за семейных побоев, сексуального и экономического насилия, преследования и постоянного контроля, угроз и оскорблений в семье.

Каждая четвертая жительница Германии сталкивалась с насилием со стороны своего партнера. Это официальная статистика Министерства по делам семьи, пожилых граждан, женщин и молодежи ФРГ. В большинстве ситуаций преступники – мужчины. Только в Мюнхене за 2018 год поступило почти три тысячи заявлений о бытовом насилии, и в 80 процентах случаев подозреваемыми были мужчины. Благодаря работе полиции в Германии в прошлом году удалось предотвратить несколько убийств из-за семейно-бытовых конфликтов. Как работает эта система?

Заявление обязаны принять

Во всех брошюрах, посвященных проблеме домашнего насилия, которые распространяют в немецких городах, сказано, что заявление от жертвы полиция обязана принять в любом случае. Дело в том, что в Германии есть принцип, по которому полиция принимает заявление при подозрении в совершении преступления. «На практике это означает, что у сотрудников просто нет возможности отклонить заявление, даже если ситуация неоднозначная», – объяснил в интервью DW представитель полиции Мюнхена Ральф Этцель. Заявления о домашнем насилии принимают в письменной или устной форме – не только лично, но и при помощи соседей или родственников. После этого в полиции выдают памятку о правах потерпевшего. Полиция проводит собственное расследование и передает дело в прокуратуру.

Когда жертва живет в зарегистрированном партнерстве, помолвлена или находится в браке с человеком, который проявляет насилие, она имеет право в любой момент отказаться от дачи свидетельских показаний. Дело приостановят и будут хранить несколько лет. Процесс могут возобновить, если жертва вновь обратится в полицию и в суд. Есть также возможность снять побои в клинике без подачи заявления в полицию. Если пострадавшая сторона все-таки позже захочет обратиться за помощью, она может предоставить этот документ.

Запрет на контакт до суда

В Германии жертва может попросить о запрете на контакты и временное выселение обидчика из квартиры еще до начала судебного процесса. Если полицейские понимают, что опасность ей все еще угрожает, они сами могут принять такие меры – даже забрать ключи и на время выдворить из дома предполагаемого преступника. «Бывает, что соседи звонят в полицию и жалуются на шум или крики. На место приезжает наряд, предотвращает или регистрирует преступление и запрещает контакты с потерпевшей стороной», – пояснил Ральф Этцель. Речь идет не только о физическом контакте, но и о звонках, смс, письмах и якобы случайных встречах с жертвой.

Только за 2018 год мюнхенская полиция выдала более двух тысяч запретов на контакты и проживание в совместной квартире. В Баварии они могут действовать максимум 10 дней. В других федеральных землях действуют другие сроки, например, в Берлине – две недели. Предполагается, что за это время потерпевшая сторона обратится в суд и добьется через него таких же запретов уже на более длительный срок. Как и суд, полиция может запретить преступнику приходить в те места, где часто появляется объект его преследования, – возле ее работы, в детском саду, школе. Но если во время первых 10 дней жертва сама звонит или встречается с преступником, запрет на контакт автоматически перестает действовать.

Как правило, от момента подачи заявления в полицию до окончания судебного разбирательства проходит около года. При наличии серьезной угрозы можно добиться быстрого рассмотрения дела. По необходимости потерпевшая сторона может временно переехать в так называемое «женское общежитие» или пожить у родственников и друзей. В Германии при смене жилья в течение двух недель нужно получить новую прописку, и такие ситуации – не исключение. Но во время регистрации в другой квартире можно попросить о запретительной отметке: таким образом новый адрес другие люди смогут узнать только с согласия жертвы.

Жертве помогают психологи

Психологи и соцработники могут бесплатно сопровождать несовершеннолетних и жертв особо тяжких преступлений или сексуальных изнасилований во время допросов в полиции и судебного процесса. Вообще каждый, кто пострадал от домашнего насилия, может запросить такую помощь, но не всегда ее предоставляют бесплатно – все зависит от конкретной ситуации. Помимо этого, по согласию жертвы насилия полиция связывается с местными кризисными центрами, где ее консультируют в том числе и по юридическим вопросам. Такие организации работают на нескольких языках и могут помогать потерпевшим даже по телефону или в анонимных чатах.

ТЕХНОЛОГИИ

Музыкант сыграл на саксофоне во время операции на собственном мозге

Любителей зарубежных медицинских сериалов, наверное, мало чем можно удивить: они привыкли к тому, что в киношных операционных каждую серию творится нечто из ряда вон выходящее. Однако и в реальности таких случаев предостаточно. Взять, к примеру, историю 25-летнего учителя музыки Дэна Фаббио, который во время операции на собственном мозге сыграл на саксофоне, пишет Digital Trends.

Год назад у Дэна Фаббио, молодого учителя музыки школы Нью-Хартфорда, врачи обнаружили опухоль головного мозга. Новообразование затрагивало как раз ту часть, которая напрямую касалась его музыкальных способностей. Это означало, что малейшая ошибка или неверное решение врачей могли раз и навсегда лишить Фаббио главного в его жизни – музыки. Так началась подготовка к крупному исследовательскому проекту, в котором помимо медиков и самого Фаббио приняла участие профессор Элизабет Марвин из Истменской школы музыки. В ходе подготовительных работ хирурги воссоздали подробную 3D-карту мозга пациента и разработали серию тестов специально для Дэна. С их помощью в ходе операции можно было следить за тем, как работает мозг музыканта. Между тем задача Элизабет Марвин состояла в том, чтобы подобрать мелодию, которую Фаббио мог бы сыграть на саксофоне прямо на операционном столе. Одна из главных сложностей в этом задании – сам инструмент. Дело в том, что музыка в операционных звучит достаточно часто, только обычно это струнные инструменты, а в этом случае – духовой. Давление при выдохе и вдохе будет оказывать влияние на мозг. И вот настал «день X»: карта мозга Дэна была готова, а все моменты были продуманы до мелочей.

Во время операции Фаббио бодрствовал: он отвечал на вопросы и напевал мелодии, которые разучил заранее. Такой подход помогал врачам в режиме реального времени убедиться в том, что все идет по плану и ни одно из действий нейрохирургов не сказалось на функциональных возможностях пациента. Профессор медцентра Рочестерского университета Брэдфорд Мейон отметил, что для врачей важно, чтобы, покидая стены больницы, их пациенты могли вернуться к прежней жизни и, как раньше, заниматься тем, что они любят. Профессор также отметил важность 3D-проектирования карты мозга: организация мозга более-менее одинакова у всех людей, чего нельзя сказать о размещении областей, отвечающих за конкретные функции.

История закончилась хорошо: сразу по завершении операции Дэн Фаббио прямо на столе сыграл на саксофоне, сорвав аплодисменты публики. К слову, Дэн Фаббио уже полностью восстановился и вернулся к своему любимому занятию – обучению музыке. А в журнале Current Biology недавно вышла статья, описывающая операцию по удалению опухоли мозга у 25-летнего музыканта.

АРТ-ЖИЗНЬ

Кремлевский фотограф из Минска

Как бы мы ни относились к тем или иным политикам, но сценарий эпохи пишут именно они. И те, кто создает их портреты, тоже становятся людьми известными. Такова логика жизни. Когда в 1918 году большевикам понадобилось явить миру изображение главы советской России, то первый художественный фотопортрет Ленина был заказан Моисею Наппельбауму, фотохудожнику родом из Беларуси. Потом его камера снимала Сталина, Дзержинского, Свердлова, Ворошилова, Буденного… Именно портреты Наппельбаума вошли во многие энциклопедии мира и учебники истории.



И все же имя мастера мы помним не только по этим фотокарточкам. Он создал тысячи великолепных психологических портретов культурной элиты XX столетия, среди которых Ахматова, Блок, Горький, Есенин, Плеханов, Уэллс, Пастернак, Мейерхольд, Уланова, Шостакович… Он был единственным фотографом, который снял мертвого Сергея Есенина в роковом номере гостиницы «Англетер», да еще с проводом в руках. В 1945 году Наппельбаум сделал в Москве фото Якуба Коласа. Эти портреты – золотой фонд искусства, и они впервые будут представлены на месячной выставке в Национальном историческом музее.

Наппельбаум родился в Минске, его дом находился как раз под железнодорожным мостом в районе улицы Московской. В школу он не ходил, довольствовался домашним образованием. Потом подростка отдали в ученики к знаменитому варшавскому фотографу, чье ателье работало тогда в Минске. Но Моисей, как только почувствовал, что освоил азы профессии, поехал путешествовать по миру и добрался даже до Америки. Но не остался там навсегда. Наппельбаум несколько раз возвращался в Минск, работал в нашем городе, его студия находилась в здании на проспекте аккурат напротив теперешнего МВД. Потом он купил еще помещение в доме, где теперь располагается магазин «Лакомка». Был востребован публикой. Но все-таки не выдержал губернской атмосферы, рванул в Петроград (совсем другие горизонты, а может, революционная романтика поманила?) и смог через некоторое время открыть там свою первую портретную студию.



Она стала настоящим творческим клубом, в стенах которого собиралась богема Серебряного века: Ахматова, Мандельштам, Блок, Гумилев, Сологуб, Клюев... У студии даже было название – «Звучащая раковина». А в 1918 году Луначарский привез Наппельбаума в Кремль, чтобы сфотографировать Ленина. И с тех пор Моисей Соломонович стал кремлевским фотографом, работал над портретами руководства СССР и депутатов съездов, даже получил ателье у Красной площади. В 1935 году Наппельбауму было присвоено почетное звание заслуженного артиста республики – уникальный случай в истории советской фотографии. Что, однако, не спасло его дочь от репрессий в 1950-х годах.

Выставка в Национальном историческом музее приурочена к 150-летию мастера.

Виктория ДРОЗД.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Британские медики: миру угрожает очень агрессивный стрептококк

Причиной мощной вспышки скарлатины в Англии оказался новый штамм стрептококка А. Исследование показало, что он в девять раз агрессивнее обычных штаммов.

С 2014 года в Великобритании отмечается беспрецедентный скачок заболеваемости скарлатиной, и теперь ученые получили ответ на вопрос о том, с чем это связано. Оказалось, что основным виновником вспышки является агрессивный штамм стрептококка А.

Исследователи из Имперского колледжа Лондона проанализировали штаммы бактерий, которые распространялись в Англии и Уэльсе с 2014-го по 2016 год. Был обнаружен штамм Streptococcus pyogenes, который производил в 9 раз более мощный токсин скарлатины.

Как полагают авторы исследования, именно этим объясняется тот факт, что только в Англии в 2014 году количество заболевших скарлатиной достигло 15.000 человек, что составило абсолютный максимум с 1960-х годов. С тех пор число пациентов постоянно росло. К примеру, в 2015-м было зарегистрировано 17.000 случаев, а в 2016-м – уже 19.000.

Хотя сама по себе скарлатина не является очень серьезной болезнью, она способна вызывать тяжелые осложнения, включая пневмонию, артриты, болезни сердца и легких. Бактерии стрептококка А обычно живут в носу и горле. Они распространяются по воздуху через мельчайшие капли, когда инфицированный человек чихает и кашляет.

ТАМ, ЗА БУГАМ

У Польшчы дамагаюцца пенсій для сабак

Пенсій у суседней краіне дамагаюцца для службовых сабак, якія задзейнічаны на службе ў пагранічных войсках.

З такім патрабаваннем да кіраўніцтва свайго ведамства звярнуліся апекуны сабак. У паведамленні гаворыцца, што сабакі знаходзяцца на службе па ахове граніцы каля 10 гадоў, а пасля іх, як правіла, забіраюць да сябе апекуны, альбо яны трапляюць у прытулак. Такое становішча польскія пагранічнікі лічаць несправядлівым у адносінах да сваіх чацвераногіх памочнікаў, а таму просяць аб выдзяленні пенсіі для іх у памеры 200 злотых (прыкладна 100 рублёў).

Яны канстатуюць, што ўтрыманне сабакі ў месяц абыходзіцца прыблізна ў 300 злотых (150 рублёў). Гэта сродкі на ежу, догляд і ветэрынара. Дарэчы, у мытнай і пажарнай службах Польшчы такая форма падтрымкі службовых сабак ужо існуе.

У памежнай ахове, паводле інфармацыі “Gazeta wyborcza”, зараз служыць 260 сабак, а ў паліцыі – звыш 900. Сярэдні тэрмін службы 8,5 года. Толькі за мінулы год са службы ў Польшчы пайшлі 104 сабакі.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

Народная Воля http://www.nv-online.info
17 ВЕРАСНЯ 2019 г.

МИФЫ И РЕАЛИИ

Захватывала ли Польша белорусские земли?

Как трактовали советские историки (и им вторят некоторые нынешние) события 17 сентября 1939 года? Мол, 80 лет назад произошло освобождение Красной Армией земель Западной Белоруссии от белопольских захватчиков. Вопрос: а захватывала ли Польша белорусские земли? Давайте без политиканства разберемся в деталях.

Польша и Россия после окончания Первой мировой войны и совершения большевистского переворота в 1917 году преследовали разные цели. Польша, после столетних разделов обретшая наконец независимость, пыталась укрепить свою государственность и утвердиться в границах принадлежащих ей когда-то территорий. А большевистская Россия пыталась удержать принадлежащие предшественнице-империи земли и старалась захватить новые для продвижения своих революционных идей. На фоне этого между двумя государствами – в основном в пределах белорусских и украинских земель – в 1918–1920 годах с переменным успехом велись военные действия. Но в 1920 году произошло основное сражение, определившее результаты войны, а с ними и нежелательный для нашей страны акт раздела ее территории.

Большевистское правительство Ленина, добившееся решающих успехов в гражданской войне, затеяло поход на Запад. Большевики, обуреваемые стремлением разжечь огонь планами мировой революции, рассчитывали водрузить красное знамя над столицами многих государств Европы. Момент для задуманного был самый подходящий – некоторые государства континента после разрушительной войны оказались сильно ослабленными, к тому же в них среди рабочего класса усилилось революционное брожение. Так что планы по установлению пролетарской диктатуры выглядели весьма реалистичными.

Первой на пути Красной Армии, успевшей разгромить Деникина и сосредоточить на западном направлении огромные силы, оказалась Польша. Захват этой страны был весьма важен для достижения основной цели большевиков. Приказ М.Тухачевского в то время гласил: «Бойцы революции, устремите свои взоры на Запад. Через труп белой Польши лежит путь к мировому пожару!» В Польше в то время очень сильна была «левица», то есть левое движение, и большевики надеялись, что часть польского населения будет помогать Красной Армии. Но большинство поляков думали по-другому. За годы разделов страны они досыта наелись российской благодати и решили, что в первую очередь их государство должно быть независимым, а потом уже определиться, какому строю быть. Перед угрозой большевистского нашествия и потери независимости патриотический подъем в стране был огромный: только за один месяц перед основным сражением в ряды Войска Польского влилось 70 тысяч добровольцев. И что бы ни писали впоследствии российские историки о помощи Польше со стороны Антанты и прочих, патриотизм и мужество поляков сыграли основную роль при защите Варшавы в августе 1920 года. Если кто-то хочет упрекнуть меня в излишнем пафосе, могу напомнить, что защищать Львов, в то время принадлежащий Польше, помогали даже студенты и школьники. И знаменитая 1-я конармия Буденного вместе с бандами Якира, Примакова, Котовского так и не смогли взять город. Юным защитникам Львова в городе стоит памятник «Орлятам».

А основным силам поляков удалось остановить большевистские орды под Варшавой, затем разбить их и обратить в бегство. Отступление Красной Армии было таким поспешным и хаотичным, что некоторые ее части не ориентировались, куда отступают, и копыта их коней занесли целый корпус легендарного командира Гая аж в Восточую Пруссию, где его разоружили и интернировали. Эпизод той войны: сам Буденный в бою под Слуцком чуть не погиб от сабли польского улана; от смерти Семена Михайловича спас один из многочисленных ординарцев, охранявших его.

Разрозненные силы Красной Армии терпели одно поражение за другим. И когда передовые части противника очутились у Великих Лук, Ленин приказал своему правительству подписать мир с поляками на любых условиях. И вот тогда был подписан Рижский мирный договор, в результате которого были потеряны западные земли Белоруссии.

А можно ли было в то время избежать негативного для нашей страны последствия? Думаю, можно. Но большевики не допустили белорусскую делегацию к переговорам. Они вели эти переговоры напрямую с поляками. И случилось то, что случилось.

Кстати, существует такой факт: Ленин перед подписанием договора предлагал отдать Польше всю территорию Беларуси, но Пилсудский после взятия польской армией Минска, проехав по его улицам и не увидев ни одной вывески на польском языке, заявил: «То не польске място…» Не знаю, сыграло ли это какую-то роль, но разграничение между Россией и Польшей пролегло тогда по границе Речи Посполитой 1772 года.

А теперь о самом разделе. Были ли у Польши основания для такой линии разграничения белорусской территории? Вопрос весьма спорный. Конечно, та старая граница являлась одной из причин. А вторая, видимо, была в том, что на территории нашей страны с давних времен находились обширные анклавы с польским населением. Как они появились? Весьма просто. Многие территории Беларуси были очень слабо заселены. Они и сейчас, по европейским меркам, заселены не густо. А в древности не существовало четких границ, и представители соседних народов заселяли такие земли. И поляки, и белорусы выбирали свободные места, пригодные для проживания. Поэтому в приграничных районах Польши проживает много белорусов, и наоборот: на наших землях – много поляков. Может, кто-то и не согласится с моим суждением, но в некоторое обоснование своих доводов хочу напомнить, что неопределенность с польско-белорусской границей имела еще долгое продолжение. И, видимо, не зря вопрос о территориальном устройстве Польши поднимался в свое время на двух конференциях союзников: Ялтинской и Потсдамской. И восточная ее граница переносилась дважды. Первый раз – после «освободительного» похода 1939 года вглубь территории. А второй раз – после войны, на восток. Нельзя также забывать, что после 1945 года из Беларуси в Польшу выехали десятки тысяч поляков, не пожелавших оставаться «под Советами».

Я думаю, со временем оба наших народа смогли бы разобраться в ситуации и определиться с границами. Но эту проблему после войны решали сильные мира сего – руководители стран-победительниц. И особенно – заинтересованный товарищ Сталин.

Хочу остановиться на межвоенном отрезке между 1920-м и 1939 годами и рассказать о ситуации на наших западных территориях в то время. И о той атмосфере и инсинуациях, которые тогда их сопровождали.

Советский монстр спустя некоторое время после поражения и подписания вынужденного договора начал разнузданную очернительскую кампанию против Польши. Укрепившейся красной империи, мечтающей о переделе мира, нужен был прецедент для захвата чужих территорий. А ситуация с западными белорусскими землями как нельзя лучше подходила для этого. К тому же большевики не могли простить полякам 1920 год, год провала своего похода и частичного провала планов по подготовке мировой революции. Тот период разжигания вражды и ненависти к соседнему государству и его народу иначе как вакханалией назвать нельзя. О чем же писали средства массовой информации страны Советов, а также литераторы, среди которых особенно выделялись писатели Советской Белоруссии? О полонизации нашего населения. О запрете разговаривать на родном языке. О безысходном и нищенском положении трудящихся, не имеющих средств к существованию, так как наши земли являлись отсталой аграрной провинцией Польши. О бесправном положении белорусских крестьян, вынужденных нести тяжкую повинность под польскими панами. Об ужасающем лагере в Картуз–Берёзе, где томились белорусские патриоты. Каких только измышлений не выдавали советские СМИ! Доходило до абсурда. Газеты писали, что польские паны запрягают белорусов в плуги и пашут на них землю.

Попробуем разобраться, что было на самом деле, а чего не было. Начнем с полонизации. Да, была полонизация, и смело можно упрекнуть тогдашние польские власти в проявлении усердия в этом вопросе. Но всё познается в сравнении. Поляки ополячивали белорусов, а россияне, если можно так выразиться, «обрусачивали» их. И нужно сказать, что Россия, как метко сказал как-то Нил Гилевич, «як больш моцны драпежнік», преуспела больше. Вы помните, что сотворил братский русский народ с нашей страной? Россия после захвата ВКЛ уничтожила нашу государственность, переписала нашу историю. Мы из литвинов превратились в белорусов. Вдобавок она забрала наши униатские церкви и белорусов-униатов превратила в православных. Вот такая правда истории.

О запрете разговаривать на родном языке. Я считаю, нашу уникальную «трасянку», на которой общалось и общается наше население, запретить никто не мог да и вряд ли запретит в будущем. Но удивительно другое: уже в наше время на территории Польши чисто белорусскоязычных школ, пожалуй, не меньше, чем в нашем суверенном государстве. И там никто не запрещает белорусам разговаривать на родном языке. А у нас белорусскую речь редко услышишь. Как это понимать и кто в этом виноват?

А сейчас попробую рассказать, как жилось нашим людям под властью соседней страны, и ответить на остальные вымыслы советской пропаганды. Оговорюсь сразу: я не пытался использовать какие-то архивные материалы, а буду говорить только о том, что я в юности услышал от своих родителей, соседей, старших по возрасту земляков, которым пришлось жить в то время. А кое-что мною почерпнуто из современных российских и польских СМИ.

Итак. Недавно известная журналистка Елена Молочко на страницах «Народной Воли» в материале о западниках того времени высказалась примерно так: на белорусских крестьян там, на западе, алмазы с неба не сыпались. Согласен. А на кого в то время сыпались алмазы? Может, на крестьян на востоке, в нищих колхозах? Но с уверенностью могу сказать, что население Западной Белоруссии в основном жило богаче и зажиточнее своих восточных братьев. И вот почему. До войны в Польше были нормальные правовые отношения, никто не посягал на частную собственность. Земля – основное богатство народа – свободно покупалась и продавалась. Любой гражданин независимо от национальности мог приобрести сколько угодно земли, если ему позволяли средства. Кому-то земля доставалась по наследству. Также при желании участок земли можно было взять в аренду. И я даже помню тех людей в наших краях, которые до организации колхозов имели наделы по 10 гектаров и больше. У основной массы крестьян земельные участки были меньше, но все-таки достаточные для нормальной жизни.

А теперь о «тяжкой повинности» крестьян под польскими панами. Какая могла быть повинность, если крепостное право в Польше отменил еще Наполеон в 1807 году? И в правовом государстве никто ни мог никому навязывать эту повинность. Безусловно, безземельным крестьянам приходилось искать работу, и некоторые из них трудились на полях помещиков и подрабатывали у более имущих земляков.

Я в юности очень сильно интересовался всеми сферами жизни довоенной Польши. И мне, в частности, удалось побеседовать с несколькими бывшими безземельными крестьянам, которым в то время приходилось наниматься к помещикам и работать в имении у князя Радзивилла. И они объясняли, что за сезон, у кого бы они ни трудились, зарабатывали столько, что хватало на пропитание до нового урожая. И не голодали, и не бедствовали. Кстати, помещиков на весь наш район до войны было всего пять, а сельского населения – примерно 30 тысяч. Так что, выходит шесть тысяч несли повинность у одного помещика?

Еще об одном лживом утверждении – о безысходном положении трудящихся в панской Польше, не имеющих средств к существованию. По словам моих родителей, при Польше нормально жили те граждане, которые имели землю или владели любой специальностью. А ведь в то время, когда еще не было глобального объединения профессий, почти каждый овладел каким-то ремеслом. И были востребованы самые разные специалисты, начиная от традиционных (портные, сапожники, кузнецы) и заканчивая теперь уже забытыми шорниками, бондарями и другими. Народ также был занят на различных частных и государственных предприятиях. В нашей местности находилось имение Радзивиллов, в котором работал овощеконсервный завод, его продукция поставлялась даже в Европу. В местечке, в котором жили мои родители, было кожевенное производство, перерабатывался лён. Работали хлебопекарни, кондитерские, маслозавод. Очень сильно была развита торговля – это уже заслуга еврейского населения. В магазинах – избыток любых товаров. Например, селедку к рождественскому и пасхальному постам завозили аж из самой Англии. В Польше в то время строилось очень много брусчатых дорог, и на дорожных работах была занята значительная часть населения. Заработки в большинстве ремесел и производств были очень приличные. А о государственных служащих и говорить не приходится: простой почтальон на свою зарплату мог содержать семью и даже снимать квартиру. У моих родителей был свой дом и земельный участок в 25 соток, доставшийся в наследство от деда. Мать традиционно, как и все женщины, занималась домашним хозяйством. Отец в юности работал на строительстве дорог, потом выучился и приобрел профессию сапожника. Считался очень хорошим специалистом. И, как я помню из рассказов родителей, наша семья жила вполне прилично.

А еще о том, что Западная Беларусь в Польше была отсталой аграрной провинцией. Так вот, мой хороший знакомый родился в Узденском районе в деревне у самой границы. И его родители вспоминали, что все в их деревне, у кого только были средства, ходили в аграрную Польшу и приобретали весь необходимый инвентарь: лопаты, пилы, топоры, утюги, плуги и даже велосипеды, – чего в индустриально развитой Белоруссии днем с огнем было не сыскать.

И напоследок самое жуткое из большевистского вранья. Кто на ком пахал? Оказывается, это в восточной части нашей страны, после того как у крестьян забрали лошадей в колхозы, мужикам приходилось запрягаться в плуги, чтобы обработать свой огород, что-то посеять и не дать семье умереть с голоду.

О зажиточности крестьянства на польской территории говорит тот факт, что уже после войны в нашем городке были огромные базары. В это сейчас трудно поверить, но по площади они превосходили, пожалуй, современную Комаровку в Минске. И там из продуктов можно было купить всё, начиная от бруска масла и заканчивая целым кабаном. Такие базары являлись неотъемлемой частью более-менее значимых населенных пунктов на западе нашей страны. И все, что предлагалось на этих базарах, принадлежало не помещикам, а польским и белорусским крестьянам.

Еще я помню в пятидесятые годы вереницы из допотопных легковушек на подъездах к тем базарам. Это население Минска и других городов Восточной Белоруссии приезжало за продуктами. Это говорит о продовольственной ситуации на наших западных землях.

Беда даже не в том, что выдавала лживая большевистская пропаганда, а в том, что Советская империя, преследуя свои шкурные интересы, поссорила многие соседние народы. В том числе и белорусов с поляками. Эта пропаганда сделала свое черное дело. Она извратила наше мышление, стерла нашу память. И многие из белорусов не помнят, кто творил большее зло на нашей земле. И та красная линия, которая некогда жирной чертой означала границы «великого и могучего», навсегда осталась в нашей памяти. Там, за нею, враги!

А ведь белорусы и поляки на протяжении многих столетий жили одной семьей. Наши народы вместе боролись против внешних врагов. Вместе поднимали восстания против алчной империи. Наши писатели, композиторы, общественные деятели, можно сказать, питались соками одной земли.

Весь этот пропагандистский негатив, о котором я говорил выше, был затеян с целью нападения на Польшу. Большевики после разгрома в 1920 году, видимо, побаивались поляков и поэтому взяли себе в помощники нацистов. И до начала войны был сговор между Гитлером и Сталиным. И был договор о ненападении между Германией и СССР, скрепленный подписями Молотова и Риббентропа. А к договору был составлен секретный протокол о разделе Польши. На карте, приложенной к протоколу, бóльшая часть Польши отходила к Германии, а меньшая с довеском из трех прибалтийских республик – к Советскому Союзу. Этот договор и протокол, напечатанные в журнале «Партийное строительство», предоставил мне один хороший человек. И мне удалось скопировать эти документы еще задолго до того, как их раскопал в советских архивах Александр Бовин. Советы скрывали свой союз с нацистами, и правда вылезла наружу лишь тогда, когда советские и германские войска после захвата Польши провели в Бресте общий парад с речами о дружбе, скрепленной совместно пролитой кровью.

А теперь о незабываемой дате 17 сентября. Когда Красная Армия вступила в пределы Польши, советские газеты писали, что население западных земель с радостью встречает освободителей. Что ж, картинка была создана. Безусловно, безземельные крестьяне, а также люди, обиженные по каким-то причинам на польскую власть, и те, кто наслушался большевистских лазутчиков, проникающих через границу и рассказывающих о райской жизни в СССР, ожидали, что с приходом Советов их жизнь улучшится, а потому и встречали Красную Армию с цветами.

Но уже в первые часы им пришлось слегка разочароваться. Дело в том, что Красная Армия имела весьма неприглядный вид. Некоторые красноармейцы были одеты неряшливо: в застиранных гимнастерках, в грязных обмотках. Многие из них сидели на лошадях без седел, с веревочными уздечками. Карабины болтались на каких-то шнурках. А сами лошади были с длинными хвостами и нестрижеными гривами. Зато лошадей и красноармейцев было много. И среди встречавших возникал вопрос: и это большевики?

А со временем им пришлось разочароваться еще больше. Освободители, братья наши, единоверцы, забрали у имущих крестьян землю, скот, сельхозинвентарь. Начали загонять людей в колхозы. Правда, война помешала этому процессу, но после нее все ужасы коллективизации населению пришлось испытать в полной мере. А тогда, в 1939-м, всех, кого считали врагами Советов, отправляли в тюрьмы, в Сибирь, на поселение. В Куропаты! Тут к месту привести еще одно сравнение. Через польский лагерь в Картуз-Берёзе, согласно советским официальным источникам, прошло десять тысяч заключенных. К тому же там сидели и уголовники. А за два года советского присутствия на западных землях Белоруссии от сталинских репрессий пострадало сто тысяч человек. И из Картуз-Берёзы заключенные возвращались. А из сталинских ссылок, Куропат и лагерей смерти – не всегда.

Так стал ли наш народ лучше после воссоединения? Не знаю. Даже те безземельные крестьяне, которые попали в колхозы, не слишком обогатились. Мне пришлось спустя несколько лет после организации колхозов в нашем районе побывать в деревне родителей знакомого. И я с удивлением узнал, что в этом колхозе пять лет на трудодни денег вообще не платили. Выдавали зерном какой-то мизер, которого хватало всего лишь прокормить кур.

О кровавых делах «отца народов» многие наслышаны. Но приведу еще одно свидетельство. В сентябре 1939 года командиры польских боевых частей на Восточном фронте получили приказ не оказывать сопротивления Красной Армии. В то время уже две недели страну терзали армии вермахта. Где уж тут было полякам до второго фронта! Это решение сохранило жизни десяткам тысяч красноармейцев. И советские войска, можно сказать, беспрепятственно двигались по землям Западной Белоруссии. А товарищ Сталин «отблагодарил» поляков тем, что собрал всех сдавшихся в плен польских офицеров, добавил туда чиновников, лесников, полицейских, бухгалтеров, загнал в Катынь и расстрелял.

И в заключение пару слов о культуре. По словам моих родителей, в тогдашней Польше порицались пьянство, матерщина. Почитались старшие, с уважением относились к родителям. Очень ценилась порядочность. Если человек жил скромно, но вел себя порядочно, его все уважали.

Случалось, конечно, всякое, как в любом обществе, но это были единичные случаи. Первые негативные воспоминания – после войны в наших краях с разрешения новых властей начало бурно развиваться самогоноварение. Самогон гнали чуть ли не в каждом доме. Был даже создан миф, что алкоголь нужно принимать обязательно – он улучшает аппетит.

Еще раз подчеркну: я не ставлю под сомнение сам процесс объединения. Любой народ дожен жить в своей стране вместе. Но хочется спросить: получил ли наш народ то, что надеялся получить от «освободителей» в 1939 году? И будет ли он счастлив, если, не дай Бог, нам придется интегрироваться в объятия нашего восточного соседа? Думайте!

Збигнев СОКОЛОВСКИЙ.
Минск.

РЭГІЁН

Яшчэ адзін музей у Гродне

“Маўглі-парк” – так называецца адзіны ў Беларусі музей вузлоў, які адкрыўся днямі ў лясным масіве “Румлёва” ў Гродне.

Больш за 200 відаў вузлоў рознай складанасці размешчаны ўнутры вежы скаладрома з першага па чацвёрты паверхі: змяіны, кінжальны, пірацкі, акадэмічны, пятля краба, турэцкі вузел-талісман і г.д.

Адным з актыўных стваральнікаў музея стаў гродзенец Аляксандр Карпаў. Ён уваходзіў у склад першай беларускай экспедыцыі на Паўночны полюс. Паводле яго слоў, гэта музей найбольш старажытнага вынаходства чалавецтва.

“Вузлы дапамагалі людзям рабіць розныя прыстасаванні для працы і былі неабходны ў іншых жыццёвых сітуацыях. Яны патрэбны ўсюды і дагэтуль іх працягваюць вынаходзіць і ўжываць”, – кажа Аляксандр Карпаў.

Дарэчы, у музеі не проста раскажуць пра вузлы і пакажуць іх, але і некаторыя нават навучаць завязваць.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ПАДЗЕЯ

Рэкордны забег

У Мінскім паўмарафоне, які прайшоў у Мінску ў мінулую нядзелю, узялі ўдзел 40 тысяч чалавек.

Гэта рэкордная колькасць удзельнікаў. У мінулым годзе на забег выйшла на пяць тысяч чалавек менш.

Пераможцаў забегу чакалі і рэкордныя прызавыя: агульны прызавы фонд вырас у параўнанні з мінулым годам на 20 працэнтаў і склаў 60 тысяч долараў.

Віктар ШПАК.

ДАТА

Гомелю – 877

На мінулых выхадных Гомель, другі па велічыні горад Беларусі, адзначаў свой дзень народзінаў. Яму 877 гадоў. Свята горада стартавала на набярэжнай Сожа і адбывалася ва ўсіх чатырох гарадскіх раёнах. Канцэрты, выставы, інтэрактыўныя зоны, конкурсы, тэматычныя пляцоўкі – выбар на любы густ і ўзрост.

Каля Лядовага палаца праходзіў “Мясмалфэст”, дзе працавалі фудкорты, ладзіліся майстар-класы па вырабе сыроў, дэгустацыі і нават гульні ў шашкі з выкарыстаннем бляшанак са згушчонкай.

Да Дня горада Гомель атрымаў ад аблвыканкама сертыфікат на 2 мільёны 750 тысяч рублёў, якія старшыня гарвыканкама Пётр Кірычэнка дэклараваў на завяршэнне будаўніцтва паліклінікі ў 17-м мікрараёне.

Анатоль ГАТОЎЧЫЦ.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

Хотите проверить сердце?

18 сентября Городской центр здоровья предлагает минчанам измерить свое давление, рост, вес, заполнить анкеты по раннему выявлению заболеваний сердца.

Желающих врачи проконсультируют по вопросам профилактики болезней системы кровообращения и формированию ЗОЖ.

Где пройдет акция?

ОАО «Интеграл» (ул. Казинца,121), РУП «ОКБ «Академическое», РУП «Белпочта», Филиал «Троллейбусный парк №3» ГП «Минсктранс», Аптека № 34 РУП «Белфармация», ОАО «Агат-электромеханический завод», Аптека №1 РУП «Белфармация», Аптека №48 РУП «Белфармация», ЗАО «Милавица».

Практически все мероприятия пройдут с 10.00 до 15.00.

Как рассказала руководитель Городского центра здоровья Снежана Кавриго, за первое полугодие проведения Дней здоровья акции посетило более 480 тысяч человек. По данным анкетирования, которое проводилось на консультационных мобильных пунктах, около 84% респондентов подтвердили наличие у себя определенных факторов риска. Среди них названы: нерациональное питание, низкая двигательная активность, избыточная масса тела, курение и употребление алкоголя.

Алина ВЕТРОВА.

АСОБА

Святлана Алексіевіч запрасіла ў Мінск Януша Вішнеўскага



Чарговым госцем «Інтэлектуальнага клуба» Святланы Алексіевіч стане вядомы польскі пісьменнік Януш Вішнеўскі, аўтар рамана «Адзінота ў Сеціве». Тэма сустрэчы: «Праблема стагоддзя: адзінота».

Януш Вішнеўскі – адзін з самых вядомых пісьменнікаў сучаснай Польшчы. Дэбютаваў у літаратуры раманам «Адзінота ў Сеціве» (2001) – гісторыяй віртуальнай любові, якая стала рэальнасцю. Кніга тры гады не выходзіла са спісаў бестселераў, вытрымала мноства перавыданняў, у тым ліку з дапаўненнямі па выніках дыскусіі з чытачамі на інтэрнэт-форумах.

– *У чым сакрэт поспеху яго кніг? Гэта, несумненна, добрая масавая літаратура*, – упэўнены арганізатары клуба. – *Але ёсць яшчэ адна важная дэталь. Асаблівы давер, блізкасць аўтара з тымі, пра каго ён піша. Шмат каму здаецца, што ён як навуковец адчувае самыя няўлоўныя рухі чалавечай душы. Гэта заўсёды адкрыты погляд сучаснага мужчыны на сучасную жанчыну, на падзеі, важныя для сучаснай асобы. Аднак у кожным з яго шматлікіх раманаў чуецца ціхая мелодыя суму, якая навеяна любоўнымі перажываннямі. Ён шукае, задае пытанні.*

Адзін з апошніх раманаў Вішнеўскага «Прыгажосць. Дар несправядлівы» даследуе феномен прыгажосці. Як навуковец, аўтар спасылаецца на вынікі даследаванняў, якія вяліся ў свеце на працягу 70 гадоў і паказалі, што людзі, якіх мы лічым фізічна прывабнымі, маюць вялікія шанцы знайсці партнёра і ўдачлівей у многіх іншых жыццёвых сітуацыях. І нават карыстаюцца вялікім поспехам ва ўсіх: ад працадаўцаў да немаўлят, якія даўжэй затрымліваюць на іх погляд.

Сустрэча з Янушам Вішнеўскім пройдзе 24 верасня 2019 года ў 7 гадзін вечара ў Палацы мастацтва, зала №2.

Уваход вольны. Колькасць месцаў абмежавана.

Галіна РУТ.

ІНІЦЫЯТЫВА

Першую прэмію імя Ларысы Геніюш атрымаў Кірыла Атаманчык

Моладзь Партыі БНФ імкнецца рознымі спосабамі ўшаноўваць памяць выбітнай паэткі Ларысы Геніюш. У яе гонар сёлета быў аб'яўлены конкурс сярод юных творцаў на лепшы верш.

Першую прэмію імя Ларысы Геніюш атрымаў **Кірыла Атаманчык** за верш «Адвечны замак». Хлопец з дзяцінства захапляецца беларускай літаратурай. І хоць зараз ён навучаецца за мяжой, але сувязь з Радзімай не губляе і родную мову не забывае.

«Гэтая кампанія паўстала як чарговая спроба рэабілітацыі выбітнай паэткі і беларускі і хоць да гэтага часу няма афіцыйнай рэабілітацыі, мы ўсё роўна працягваем ушаноўваць памяць Ларысы Антонаўны рознымі спосабамі, – кажуць арганізатары прэміі. – Мы верым, што рана ці позна галоўная мэта нашай кампаніі будзе дасягнута, і Ларыса Геніюш будзе рэабілітавана афіцыйна і на дзяржаўным узроўні, а на цэнтральнай плошчы Зэльвы з'явіцца яе помнік».



ПАДЛІЧЫЛІ...

«Еўрарэгіён «Нёман-2019» – кантракты на 20 мільёнаў долараў

У Гродне адбылася XX Рэспубліканская ўніверсальная выстаўка-ярмарка “Еўрарэгіён “Нёман-2019”, якая з'яўляецца буйнейшай эканамічнай падзеяй у вобласці.



Сёлета мерапрыемствы ўніверсальнай выстаўкі-ярмаркі працягваліся тры дні. Паводле афіцыйнай інфармацыі, “Еўрарэгіён “Нёман-2019” наведалі прадстаўнікі 31 краіны свету, былі нават з Бангладэша, Намібіі, В'етнама, Індыі, Нігерыі, Паўднёва-Афрыканскай Рэспублікі.

У цэнтральным спартыўным комплексе “Нёман” была прадстаўлена прадукцыя больш як сотні экспанентаў, прычым не толькі беларускіх, а і замежных, якую можна было набыць на месцы. Тут жа адбываліся перамовы зацікаўленых бакоў і падпісваліся кантракты. Як заявіла начальнік аддзела знешнеэканамічнай дзейнасці аблвыканкама **Святлана Прусакова**, яны дасягнулі сумы ў 20 мільёнаў долараў.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

РЕГИОН

Пили вместе, а потом одна пенсионерка убила другую

В половине второго ночи 11 сентября в Мозырское РОВД позвонила женщина: не назвавшись, она сообщила, что убила свою знакомую. Толком назвать место, где это произошло, звонившая не смогла: путалась, называла разные населенные пункты Мозырского района. Потом связь оборвалась.

Пока сотрудники РОВД пытались установить, кто звонил и откуда, раздался еще один звонок: жительница деревни Романовка просила приехать, так как в ее дом ломится незнакомая женщина, кричит, ведет себя агрессивно. А вскоре поступило еще одно сообщение: в Романовке горит дом.

После того как сотрудники МЧС ликвидировали пожар, в сгоревшем доме был обнаружен труп женщины.

Милиционеры пришли к выводу, что скорее всего все эти события – звенья одной цепи. Вскоре в Романовке задержали пьяную 62-летнюю женщину, которая вела себя буйно и вызывала подозрение, что она имеет отношение к предыдущим происшествиям. На следующий день задержанная рассказала, что отдыхала со своей 67-летней приятельницей на даче в деревне. Выпили, повздорили. Она ударила свою знакомую несколько раз железным ухватом по голове, позвонила в милицию и убежала из дома.

В отношении данной особы Мозырским районным отделом СК возбуждено уголовное дело по п.5 ч.2 ст.139 УК Республики Беларусь.

Лариса НАСАНОВИЧ.

100 РАДКОЎ

Міхася СКОБЛЫ



Бязмоўе мітрапаліта Паўла

Днямі прастору байнету абляцела даўно чаканая навіна – пры праваслаўнай царкве ў шматлюдным прыходзе адкрыліся курсы беларускай мовы. Прычым не высілкамі вернікаў, а па ініцыятыве і з дабраславення архіепіскапа Віцебскага і Аршанскага Дзімітрыя. Здавалася, як тут не парадавацца – нарэшце і іерархі БПЦ пранікліся клопатам пра беларускую мову, якая падчас набажэнстваў у праваслаўных храмах гучыць па-ранейшаму вельмі рэдка. Але радасць атрымалася са смуткам – аказваецца, царква тая, ашчаслiўленая моўнымі курсамі, знаходзіцца ў… Маскве.

Пахвальна, што архіепіскап Дзімітрый не забывае пра суайчыннікаў за мяжой і гатовы па пастырскім абавязку акармляць іх духоўна, у тым ліку роднай мовай. Толькі чаму той самай мовы не чуваць у храмах кіраванай шаноўным уладыкам епархіі? Гадоў дзесяць таму ў віцебскай Успенскай царкве была спроба наладзіць беларускамоўныя службы, ды справа нешта не пайшла. З тае пары мова ў Віцебска-Аршанскай епархіі – на становішчы падчаркі, нават у нядзельных школах для дзяцей ёй месца няма. Ды і сам уладыка Дзімітрый, здаецца, святочных пропаведзяў па-беларуску не прамаўляе. У адрозненне, скажам, ад архіепіскапа Гродзенскага і Ваўкавыскага Арцемія, чые беларускамоўныя «Пропаведзі» (400 старонак!) тройчы перавыдаваліся выдавецтвам Мінскай духоўнай семінарыі. Прыклад са свайго архірэя бяруць і маладыя святары на Гродзеншчыне – беларускую мову можна пачуць з іх вуснаў і ў старажытнай Каложы, і ў гродзенскім Свята-Пакроўскім саборы, і ў зэльвенскай Свята-Троіцкай царкве.

То хай бы і ўладыка Дзімітрый паклапаціўся пра пашырэнне роднай мовы найперш у сваёй епархіі. Дабраславіў бы моўныя курсы ў Віцебску – для сваіх святароў, для актывістаў прыходскіх камітэтаў, для дзетак прыхаджан. І ўладыку Арцемія на першыя заняткі запрасіў бы – хай бы той падзяліўся досведам.

Толькі наўрад ці нешта падобнае адбудзецца. Вось у Маскве, падалей ад начальства, – калі ласка.

А начальства царкоўнае ў асобе мітрапаліта Паўла адносна беларускай мовы выказваецца няпэўна, заклікаючы «не палітызаваць і не фарсіраваць тэму». Помніцца, як па прыездзе ў Мінск у 2014 годзе мітрапаліт прызнаўся ў адным з інтэрв'ю: «Там, дзе я раней нёс царкоўнае паслушанне (*у ЗША і Аўстрыі. – **М.С.***), трэба было вучыць мовы, каб размаўляць з людзьмі. Буду старацца і беларускую вучыць – наколькі гэта будзе магчыма».

Пяць гадоў прайшло, а прадстаяцель БПЦ па-беларуску так і не загаварыў. Не было магчымасці? Не ўзнікла такая патрэба? А мо кваліфікаванага настаўніка не знайшлося? Прыкра ўсё ж, калі нават ад духоўнай асобы абяцанка – толькі цацанка...

У гэтай сувязі згадваецца, як у 1922 годзе да Патрыярха Маскоўскага і Усяе Русі Ціхана звярнуўся Урад Беларускай Народнай Рэспублікі з просьбай прызначáць у беларускія епархіі епіскапаў, якія валодаюць беларускай мовай. І Патрыярх пагадзіўся, дабраславіўшы і ўвесь беларускі народ, і працу Урада БНР.

Царкоўныя іерархі мяняюцца, мяняецца і палітыка Праваслаўнай царквы. Сёння галава РПЦ, адмежаваўшыся ледзь не ад усяго праваслаўнага свету, сурова асуджае ўкраінскіх «раскольнікаў» і прапаведуе «русский мир», не зважаючы, што «мир» той адчувальна пахне порахам. Наўслед за Патрыярхам тыя ж каштоўнасці прапаведуе і мітрапаліт Мінскі і Заслаўскі Павел, уносячы свае цікавыя тлумачэнні: «Калі мы кажам і Патрыярх кажа пра «русский мир», то тут няма ніякай палітыкі. Гаворка ідзе пра русаў, якія выйшлі з дняпроўскай купелі, у якіх адна вера, адна царква, адна культура, адзін алфавіт і **адна мова**» (*вылучана мной. – **М.С.***).

Вось, аказваецца, у чым соль – усе ахрышчаныя ў Дняпры праваслаўныя (маюцца на ўвазе, вядома ж, беларусы і ўкраінцы) павінны размаўляць на адной мове. Зразумела – на якой. На той, на якой размаўляе мітрапаліт. Дык навошта яму нейкую другую засвойваць?

Адна мова, адзін народ… І – «ніякай палітыкі»? Дзіўныя Твае справы, Госпадзе…

Дзеля справядлівасці варта сказаць, што мітрапаліт Павел публічна не выступае супраць беларускай мовы ў царкве. Маўляў, хай святары служаць і па-беларуску, але толькі там, дзе гэтага хочуць вернікі. А дзе не хочуць? А дзе хочуць службаў на двух мовах? Рэферэндумы праводзіць, каб большасць вырашала? На першы погляд, нібыта і слушна. Толькі атрымліваецца, што ў дадзенай сітуацыі святару адводзіцца роля пасіўнага наглядальніка. Не пастыр накіроўвае паству, а паства пастыра. Што выглядае дзіўнавата. Гэта як вагоны пацягнулі б некуды паравоз...

Ведаю, што папярэднік мітрапаліта Паўла Філарэт на пачатку 1990-х браў прыватныя ўрокі беларускай мовы. Зрэдку ён усё ж прамаўляў па-беларуску. Думаецца, што і яго наступніку варта было б і беларускае грамадзянства прыняць (у адпаведнасці з дзейным заканадаўствам), і беларускую мову падвучыць. Я нават гатовы пабыць рэпетытарам. Бясплатна. У любы зручны для яго высокапрэасвяшчэнства час. Каб мае адзінаверцы нарэшце пачулі з вуснаў кіраўніка Беларускай Праваслаўнай Царквы беларускую мову. Не да твару яму быць бязмоўным у вачах дзясяткаў тысяч вернікаў. Бо сказана ж у Евангеллі ад Мацвея: «Не хлебам адзіным жывы будзе чалавек, але і словам, што сыходзіць з вуснаў Божых».

ВНИМАНИЕ!

Как мошенники наживаются на больных детях…

Международное общественное объединение «ЮниХелп», главной задачей которого является помощь больным детям, еще в середине августа заявило на своем сайте о том, что прекращает сбор наличных пожертвований во время волонтерских акций. Причина – участившиеся случаи мошенничества.

Специалист «ЮниХелпа» по связям с общественностью Беларуси **Виола Колесникова** рассказала «Народной Воле», что с некоторых пор до них стали доходить такие сведения – какие-то люди под видом волонтеров их объединения собирают гуманитарные пожертвования в регионах. Поначалу это были единичные сообщения, но в июле вести о таких самозванцах пришли из Слуцка, Могилева, Гродно. «ЮниХелп» решил разобраться досконально.

Выяснилось, что в этих городах «помощь больным детям» от лица благотворительной организации собирали женщины разного возраста. Очевидно, по замыслу липовых волонтеров их экипировка должна была отмести всякие сомнения: самозванки были одеты в футболки с логотипом организации, имели при себе контейнеры, на которые были приклеены настоящие листовки, изданные «ЮниХелп». На фото «удостоверения» одной из мошенниц, которое попало в «ЮниХелп», есть даже гербовая печать, правда, на ней значится, что офис организации находится на улице Милежа, а не Мележа, как на самом деле (похоже, изготовители фальшивки даже не слышали о классике белорусской литературы).

Нет в «ЮниХелпе», как сообщили в этой организации, и громкой должности «начальник главного управления», которая обозначена в удостоверении. И самих удостоверений настоящим волонтерам не выдают, они имеют при себе только бумажное согласие от администрации объекта.

Виола Колесникова внесла еще одно важное уточнение:

– *Наши волонтеры работают только в Минске. После первых сообщений о «сборе пожертвований» в регионах мы прекратили сбор наличных во время волонтерских акций и в Минске.*

Теперь волонтеры «ЮниХелп» будут помогать людям оформлять подписку на ежемесячные пожертвования или предлагать отправить благотворительный USSD-запрос.

По словам моей собеседницы, «ЮниХелп» обратился с заявлением в милицию. Ведь от таких действий обманщиков страдает не только доброе имя их организации, но и наносится моральный вред и другим благотворительным организациям, моральный и материальный ущерб тем, кто из лучших чувств жертвует деньги больным детям.

Лариса НАСАНОВИЧ.

НА ЗДОРОВЬЕ

Избыток соли в организме: чем грозит?

Чем опасно для здоровья чрезмерное количество соли и как понять, что мы потребляем ее слишком много? Что предпринять, чтобы есть меньше соли и можно ли отказываться от нее совсем?

Сколько можно?

Большинство из нас каждый день употребляет соль. И мало кто умеет контролировать количество этой специи в своем рационе. В поваренной соли присутствует 60% натрия и 40% хлора. В одной чайной ложечке соли содержится примерно 2300 мг натрия, то есть практически суточная норма. Но статистика утверждает, что ежедневно мы как минимум вдвое превышаем эту дозу. А ведь переизбыток соли в организме может очень негативно сказаться на здоровье. Необходимо обращать внимание на предупреждающие знаки, которыми организм сигнализирует нам о том, что мы потребляем слишком много соли.

Избыток не на пользу

Каковы симптомы чрезмерного потребления соли?

Непроходимое чувство жажды. При потреблении чрезмерного количества натрия нарушается баланс жидкости в клетках. Таким образом натрий заставляет нас часто пить, ведь вода из клеток постоянно вытягивается в кровоток. Мозг же, получая сигнал об этом, делает выводы, что нам не хватает жидкости, и мы снова испытываем жажду.

Вздутие живота. Это тоже следствие переизбытка натрия в организме. Дело в том, что при этом в тканях скапливается большое количество воды, из-за чего мы и чувствуем себя «раздутыми». При этом увеличивается нагрузка на сердце, ведь и объем циркулирующей крови тоже увеличивается.

Отеки. Если у вас отекают ноги и ступни, то можно быть практически уверенными, что это результат избыточного потребления соли. При увеличении уровня натрия организм начинает задерживать воду. Эта «лишняя» жидкость оседает в тканях, что внешне и проявляется в виде отека. Такая неприятность может случиться с абсолютно любой частью тела, однако наиболее часто отеки появляются на лице, стопах и лодыжках, ногах и руках.

Тяга к «солененькому». Никогда не игнорируйте тягу к соленой пище, ведь именно так организм может предупреждать о переизбытке в нем соли. Привыкнув есть слишком соленую пищу, вы можете другую еду воспринимать как пресную. И именно это может свидетельствовать о том, что ваш рацион уже «пересолен».

Повышенное артериальное давление. Соль сильно действует на почки, поэтому ваш организм удерживает большую часть потребляемой воды. Сохраненная таким образом вода и повышает кровяное давление, создавая дополнительную нагрузку на мозг, сердце, почки и артерии.



Как аукнется?

Наши органы всячески сигнализируют нам об опасности высокого содержания соли в организме. Если мы упорно их игнорируем, то со временем можем столкнуться с еще большими проблемами.

Остеопороз. При избытке соли с мочой из костей вымывается много кальция, что становится причиной остеопороза – истончения костной ткани. Правильное питание и хорошее пищеварение очень важны для профилактики и лечения этого опасного заболевания.

Камни в почках. Почки сначала собирают ненужную воду, а затем выводят ее из организма. Чрезмерное употребление соли затрудняет этот процесс, в результате чего воды выводится намного меньше. Камни в почках образуются из кальция, который содержится в моче. А экскреция кальция повышается именно тогда, когда мы потребляем слишком много соли.

Рак желудка. Сильно соленая пища способна увеличить риск развития рака желудка. При этом становится понятным, почему этим недугом особенно часто страдают жители Японии, где очень популярны соленые и маринованные продукты. У тех, кто любит побаловаться «солененьким», риск возникновения рака желудка повышается на 10%.

Лучше меньше, да лучше

Не увлекайтесь обработанной пищей. Это самый простой способ сократить употребление соли. Откажитесь от фастфуда и перейдите на свежие продукты. По некоторым данным, всего лишь 25% соли мы ежедневно берем из солонки, а оставшиеся 75% – из переработанной покупной еды. Просматривайте этикетки продуктов на предмет содержания натрия. Большинство людей, принимая решение о покупке, больше интересуются количеством калорий, массой, содержанием сахара и иногда наличием витаминов. Однако не менее важно и количество натрия. Дело в том, что некоторые продукты, которые внешне кажутся вполне здоровыми, на самом деле просто напичканы этим элементом.

Экспериментируйте с другими приправами. Соль – это не единственно возможный вариант. Вам может понравиться аромат свежевыжатого лимонного или лаймового сока, винного или бальзамического уксуса. Можно также добавить в блюдо немного красного или черного перца. Замените поваренную соль более здоровым аналогом. Та столовая соль, которую мы добавляем в пищу, очень отличается от натуральной. Как правило, она сильно очищена. Здесь хлорид натрия присутствует практически в чистом виде (его более 97%). Оставшаяся часть – предотвращающие слипание агенты и различные абсорбенты. В то же время на рынке есть возможность выбрать другие виды соли, более здоровые и с меньшим содержанием хлорида натрия.

Конечно, употребление огромного количество натрия не принесет пользы здоровью. Однако не стоит совсем отказываться от соли, достаточно лишь пользоваться ею умеренно.

Народная Воля
http://www.nv-online.info
17 ВЕРАСНЯ 2019 г.



АРТ-АБ'ЕКТ

Каляровая вёска

У Гродзенскім раёне на самай мяжы з Літвой знаходзіцца вёска Салацце. У апошнія гады яна стала незвычайнай дзякуючы таму, што там набылі лецішчы мастакі.



Каваль, мастак і дызайнер Юрась Мацко каля аднаго з арт-аб'ектаў.

Хацелася ажывіць вёску

На ўездзе ў Салацце, дзе асфальтаваная дарога пераходзіць у грунтоўку, да дрэва прымацаваны незвычайны арт-б'ект – вялікая прамысловая катушка, на якую намотваюць кабель. На ёй намаляваны прыгожы жучок. І надпіс: Салацце.

Вядомы гродзенскі каваль, мастак і дызайнер **Юрась Мацко**, які завабіў сюды сваіх калег для правядзення вясковых пленэраў, распавядае, што першыя думкі аб тым, каб неяк ажывіць вёсачку, якая раскінулася сярод балот, лясоў і азёраў, у яго з'явіліся больш за пяць гадоў таму.

«Сюды, як правіла, раней наведваліся пераважна паляўнічыя, рыбаловы альбо аматары збору грыбоў і ягад, – распавядае Мацко. – А каб прыехаць і адчуць тут харáство і гармонію мясцовай прыроды – такіх наведвальнікаў было няшмат».

Аднойчы знаёмы прапанаваў Юрасю забраць цэлы тузін прамысловых катушак ад кабелю: маўляў, выкарыстаеш у гаспадарцы. Мацко спачатку адмовіўся, але ўжо праз пару дзён спахапіўся. Мысленне мастака падказала, што з гэтага можна нешта зрабіць.

«Я тады параіўся з гродзенскімі мастакамі, якія ўжо мелі лецішчы ў Салацці: з **Вацлавам Рамашкам**, **Алесем Суравым** і **Сяргеем Кірко**, – наконт таго, як выкарыстаць катушкі для справы, – згадвае Мацко. – Некалькі творчых галоў падказалі, што можна іх ператварыць у арт-аб'екты і ўпрыгожыць вёску».

Яны аб'ехалі тады ўсё наваколле. Мацко згадвае, што быў уражаны тым, як яно пасуе для арт-аб'ектаў і наколькі гарманічна ўсё магло б выглядаць.

«Адразу патэлефанаваў у Мінск да знаёмых мастакоў, з якімі раней вучыўся і сябраваў, распавёў пра свае планы, і многія мяне падтрымалі, – кажа Мацко. – Далучыліся і гродзенскія мастакі, праўда, некаторыя паставіліся да гэтай ідэі скептычна».

Першы блін не быў комам

Першы пленэр, як гэта заўсёды і бывае, адразу выявіў шмат пытанняў. Мацко і тыя, хто меў лецішча, пасялілі гасцей у сваіх дамах, трэба было гатаваць на ўсіх ежу і кожнага забяспечыць асобным месцам працы. А ўсяго ўзялі ўдзел у першым пленэры 11 мастакоў.

«Так, праблем было шмат, але якое было задавальненне, калі мы па ўсёй вёсцы расставілі размаляваныя арт-аб'екты са звычайных прамысловых катушах для кабелю! – згадвае Мацко. – Як высветлілася, наша ідэя спадабалася не толькі тым, хто браў удзел у пленэры, а і вяскоўцам і тым, хто проста з кошыкам ішоў з цягніка па ягады і грыбы».

Людзі спыняліся побач з вясковымі арт-аб'ектамі і не маглі ўцяміць, адкуль яны тут узяліся. Усе дарогі вялі да вядомага каваля, у двары якога таксама было што паглядзець. Было цікава даведацца, хто паставіў каля дарогі вялікую драўляную галаву Вітаўта, якую проста нельга абмінуць. Мацко распавядаў, што гэта яго праца.

Адкуль з'явілася Пізанская вежа ў двары аграсядзібы? Аказваецца, што гэтую працу зрабіў старшыня Саюза дызайнераў **Дзмітрый Сурскі**. А тыя вялікія босыя ногі пры самай дарозе і ўваходзе ў лес – праца гродзенца **Сяргея Грыневіча**.

«Для тых, хто ведаў гэтыя імёны, было цікава пабачыць новыя творы гэтых мастакоў. А тым, хто першы раз чуў пра іх, было карысна даведацца, што такія існуюць», – распавядае Мацко.

Праўда, ён памятае і каментарыі кшталту «Навошта яны заперлі мастацтва ў лес, як туды даехаць?!». Тым не менш цікаўнасць да незвычайнай экспазіцыі расла, пра яе напісалі СМІ, многія адмыслова прыязджалі з Гродна, каб сфатаграфавацца на фоне арт-аб'ектаў.

«Ужо пасля першага пленэру было відаць, як ажыла наша вёсачка, – кажа Мацко. – І галоўнае, што гэта спадабалася мясцовым людзям. Некаторыя дапамагалі нам усталёўваць работы на месцы, і адчувалася, што ў іх з'явіўся гонар: нічога падобнага ў іншых вёсках няма».

Далей болей

Другі пленэр адбыўся на наступны год улетку. Справу паставілі на больш прафесійныя рэйкі ў плане арганізацыі. Да пленэру далучыўся мясцовы прадпрымальнік **Юрый Рэмша**, які мае тут сваю аграсядзібу. Ён размясціў мастакоў у сваім прасторным доме, наладзіў выдатнае харчаванне і амаль на кожны вечар запрашаў з Парэчча і Гродна артыстаў, якія ладзілі канцэрты, палілі вогнішчы і проста адпачывалі.

«Да нас пачалі прыязджаць вечарамі людзі з навакольных вёсак, а калі даведваліся, што адбудзецца канцэрт барда Шалкевіча, то прыязджалі і з Гродна. Незабыўныя былі вечары!» – згадвае Мацко.

Пасля другога і трэцяга пленэраў, у якіх удзельнічалі каля 20 мастакоў і ўжо не толькі з Мінска і Гродна, а і з Масквы, у цэнтры вёскі з'явілася поле цудаў з арт-аб'ектамі.

«Я заўважыў, што наша вёска змянілася, неяк выпрастала плечы, стала вядомай і пачала сабой ганарыцца, – кажа Мацко. – Местачкоўцы адкрыта пра гэта не выказваюцца, але я бачу, што ім гэта падабаецца, яны адчулі подых новага жыцця».

«Нас заўважылі і запрасілі на пленэр у сталіцу»

Чацвёрты пленэр адбыўся ўжо не ў Салацці. Мацко распавядае, што іх запрасілі ў Мінск на пленэр, мэтай якога было ўпрыгожыць вялікі мэблевы гандлёвы цэнтр у Фрунзенскім раёне сталіцы.

Побач з вялікай мэблевай крамай паўсталі сем арт-аб'ектаў з прамысловых катушак для кабелю і звычайных паддонаў. Яны сталі своеасаблівай рэкламай для завабліванне пакупнікоў. Юрась Мацко лічыць, што ўсё ўдалося. На закрыццё пленэру прыязджаў кіраўнік Фрунзенскага раёна сталіцы і віншаваў іх з цудоўнымі творамі.

Што тычыцца Салацця, то ў наступным годзе, са слоў Мацко, чарговы пленэр мае адбыцца ў вёсцы. Раскрываць падрабязнасці мастакі пакуль не хочуць: маўляў, будзе сюрпрыз.

«Нам важна, каб пленэр прайшоў на высокім прафесійным узроўні. Гэта дазваляе кожнаму адчуць мастацтва, і яно насамрэч выдатна ўпісваецца ў наваколле», – кажа Юрась Мацко.

Міхал КАРНЕВІЧ.

СКАНДАЛ

Дыверсія альбо ўласная ініцыятыва?

Яшчэ аднаго беларускага спартсмена злавілі на ўжыванні допінгу.

Адзін з лідараў зборнай Беларусі Кірыл Грышчанка не зможа ўзяць удзел у чэмпіянаце свету па барацьбе, які праходзіць у Нур-Султане. Спартсмен, які выступае ў катэгорыі да 130 кг і які выйграў золата на Еўрапейскіх гульнях у Мінску, не выйдзе на памост, бо ў яго арганізме знойдзена забароненае рэчыва.

Трэнерскі штаб зборнай у эфіры праграмы «Вынікі тыдня» канстатаваў, што прэпарат, які нібыта прымаў Грышчанка, даўно выйшаў з ужывання. Старшы трэнер нацыянальнай каманды Мікалай Багданёнак лічыць, што спартсмен не мог выкарыстаць гэты прэпарат, і настойвае, што мела месца дыверсія. Паводле яго слоў, ужо пачата ўнутранае расследаванне інцыдэнту.

А напрыканцы мінулага месяца грымнуў яшчэ адзін скандал: стала вядома, што славутая беларуская лёгкаатлетка Марына Арзамасава адхілена ад спаборніцтваў – у яе допінг-пробе таксама выяўлена забароненае рэчыва. Пра гэта паведамлялася на сайце незалежнага органа па кантролі за выкананнем антыдопінгавых правілаў.

У аналізах 31-гадовай лёгкаатлеткі знайшлі LGD-4033, адзін з селектыўных мадулятараў андрагенных рэцэптараў – рэчыва, якое адносяць да допінгу. Міжнародная асацыяцыя лёгкаатлетычных федэрацый прыняла рашэнне на гэтай падставе адхіліць Арзамасаву ад удзелу ў спаборніцтвах.

Нагадаем, што беларуска выйграла золата на чэмпіянаце свету ў Пекіне ў 2015 годзе ў бегу на 800 метраў, а годам раней яна стала першай на чэмпіянаце Еўропы ў Цюрыху на гэтай жа дыстанцыі.

Сяргей НІКАНОРАЎ.

КРЫЖАВАНКА

«Багаты хлебам беларускі край»



Па гарызанталі: 3.«Хлеб – знак любові і духоўнага багацця, // З тым і жыве пад сонцам ...» – з верша М.Курылы «Песня пра хлеб». 8.«Наш хлеб – жыцця ... , // Працяг і барацьба» – з верша П.Панчанкі «Хлебныя словы». 9.Стаўлянне на стол. 10.Канаўка на паверхні глебы, зробленая плугам. 13.Наказ (разм.). 14.Зерне да зерня, ... да ягады (прык.). 15.Травяністая агародная расліна, вострая прыправа да ежы, якая ведае ўсё на свеце (жарт.). 18.«З бульбы клёцкі, з бульбы ...» – з прыпеўкі да беларускай полькі. 19.Самастойная вакальная ці інструментальная п'еса. 22.Пасевы азімых культур. 23.«Хвалілі ... хлеб і старажытны , // Багаты хлебам беларускі край» – з верша Л.Геніюш «Хлеб». 25.Хлеб ды ... – маладзецкая яда (прык.). 29.На чорным полі белая ... родзіць (прык.). 31.«Раднейшага няма нічога ў свеце, // Як хлеб і ... , як ... і хлеб» – з верша Н.Гілевіча «Музыка і хлеб». 32.Віхравы бурны рух атмасферы. 33.Святкаванне заканчэння жніва, якое звычайна адзначалі на трэці, хлебны, Спас – 29 жніўня.

Па вертыкалі: 1.Беларуская страва з бульбы з мяснымі ці рыбнымі начынкамі. 2.Адзін сноп ці сто коп – хлеба на ... (прык.). 3.Кекс цыліндрычнай формы, насычаны ромам ці віном. 4.Дзяржанне ў прыладах працы. 5.Добры трэці ... – узімку будзе квас (прык.). 6.Самая святая ... – хлеб, самае святое імя – чалавек (казахская прык.). 7.Надышло Успенне – цягні бульбу за ... (прык.). 11.«Чаго варта ... , // Ты па дранікам мяркуй» – з верша М.Геца «Дранікі». 12.Прыйшла ... – стала поле чыстае (прык.); свята ... , ці Успенне, адзначалі 28 жніўня. 16.«Беларускай бульбе ... // Ходзіць шумна з краю ў край» – з верша В.Голуба «Бульба». 17.Горкая ... – ды хлеб салодкі (прык.). 20.Адэкалон, духі. 21.Бабка з дранай бульбы. 24.Тое, што і сені. 26.Плады, якія апалі ад ветру. 27.«Хлеб з новага жыта ўчыняла ...» – з паэмы А.Вярцінскага «Песня пра хлеб». 28.Калі ... на баране, тады і блін на рэшаце (прык.). 30.Зямельная мера ў некаторых краінах.

Адказы на крыжаванку

Па гарызанталі: 3.Беларус. 8.Аснова. 9.Падача. 10.Баразна. 13.Указ. 14.Ягада. 15.Хрэн. 18.Каша. 19.Арыя. 22.Рунь. 23.Госці. 25.Вада. 29.Пшаніца. 31.Музыка. 32.Цыклон. 33.Дажынкі.

Па вертыкалі: 1.Калдуны. 2.Год. 3.Баба. 4.Асада. 5.Спас. 6.Яда. 7.Карэнне. 11.Гаспадыня. 12.Прачыстая. 16.Слава. 17.Праца. 20.Парфума. 21.Драчона. 24.Сенцы. 26.Апад. 27.Маці. 28.Пыл. 30.Акр.

Лявон ЦЕЛЕШ.

г.Дзяржынск.

ФУТБОЛ

Брэсцкае «Дынама» ідзе да залатых медалёў

Прайшлі матчы 21-га тура чэмпіянату Беларусі па футболе.

Вось іх вынікі: “Дняпро” (Магілёў) – “Тарпеда” (Мінск) – 0:3, “Тарпеда-БелАЗ” (Жодзіна) – “Нёман” (Гродна) – 1:0, “Дынама” (Брэст) – “Мінск” – 3:0, БАТЭ (Барысаў) – “Гарадзея” – 2:1, “Славія” (Мазыр) – “Энергетык-БДУ” (Мінск) – 2:2, “Ісλач” (Мінскі раён) – “Шахцёр” (Салігорск) – 0:1, “Дынама” (Мінск) – “Слуцк” – 2:1.

Турнірнае становішча

Каманды	Гульні	Выйгрышы	Нічыі	Паражэнні	Мячы	Ачкі
Дынама (Бр)	20	16	3	1	51–14	51
БАТЭ	19	15	1	3	40–11	46
Шахцёр	19	15	1	3	39–13	46
Дынама (Мн)	20	13	1	6	32–21	40
Тарпеда-БелАЗ	21	10	5	6	29–23	35
Ісλач	21	10	4	7	29–24	34
Гарадзея	20	8	6	6	21–20	30
Слуцк	21	7	5	9	21–34	26
Славія	19	6	5	8	23–28	23
Нёман	21	6	5	10	20–31	23
Віцебск	19	5	6	8	17–24	21
Мінск	21	4	8	9	26–34	20
Энергетык-БДУ	21	3	7	11	29–54	16
Дняпро	20	4	4	12	20–30	16
Гомель	20	3	6	11	31–38	15
Тарпеда	20	1	3	16	4–33	6

Фота: dynamo-brest.by.



РЭГІЁН

Юныя футбалісты маюць свой інтэрнат

У Гродне адкрылі інтэрнат футбольнага клуба “Нёман” для выхаванцаў ДЮСШ з усёй вобласці.

Інтэрнат знаходзіцца паблізу стадыёна “Нёман”. У ім 30 нумароў для юных футбалістаў. Плануецца, што тут будуць жыць хлопцы, якія сур'ёзна займаюцца футболам і якім ужо споўнілася 13 гадоў.

Паколькі ўсе жыльцы інтэрната – выхадцы з розных гарадоў і вёсак Гродзенскай вобласці, вырашана пытанне аб тым, дзе яны будуць атрымліваць агульную адукацыю. Дзеля гэтага ўжо падпісана дамова з сярэдняй школай №2, якая мае спартыўны ўхіл. Для юных футбалістаў распрацаваны адмысловы графік школьных заняткаў з улікам дадатковых трэніровак.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГИД

Габриадзе в Минск не приедет. А вот Халезин появится

В следующую пятницу открывается Международный форум театрального искусства «ТЕАРТ», уже девятый по счету. В этом году он проходит под емким слоганом «Концентрат». Удастся ли у организаторов полностью оправдать его смысл? За две с половиной недели зрители увидят 15 театральных работ, созданных режиссерами из Беларуси, Германии, Грузии, Литвы и Франции. В программе 11 белорусских постановок и четыре международные. Конечно, паломничество будет на марионеточный спектакль режиссера, сценариста, художника, скульптора Резо Габриадзе «Сталинград». Лучший, по версии журнала «Нью-Йоркер» (2010), спектакль-реквием, спектакль-элегия соткан из воспоминаний Резо Габриадзе о последствиях Сталинградской битвы.

К сожалению, самого режиссера, автора культовых фильмов «Мимино» и «Кин-дза-дза!», на форуме не будет. Но, кажется, в Минске появится другой не менее известный у нас режиссер – Николай Халезин. Он приедет из Лондона, где обитает после 2010 года, чтобы показать свой спектакль «Дом №5», исследующий реальный жизненный опыт людей с ограниченными возможностями.

Один из главных белорусских литературных бестселлеров последних лет повесть «Радива «Прудок» Андруся Горвата лег в основу спектакля «ГЭТАМЫ» киевского режиссера Стаса Жиркова. Есть возможность сравнить эту постановку с той, что была сделана режиссером Романом Подолякой на подмостках Купаловского театра.



Среди хореографических спектаклей хочется обратить внимание на французский «Пиксель» хореографа Мурада Мерзуки. Эту постановку Национального хореографического центра Кретея и Валь-де-Марн и компании «Кефих» можно назвать диалогом двух миров: танца и визуального искусства. Как сказала менеджер фестиваля Линда Руденко, это уникальный синтез танца и 3D-графики, где реальное настолько убедительно переплетается с нереальным, что вы вряд ли сможете уловить момент, когда танцор оторвется от сцены и взлетит над зрительным залом.

Напомню, что бессменным организатором популярного фестиваля «ТЕАРТ» являются Центр визуальных и исполнительских искусств «АРТ Корпорейшн», ОАО «Белгазпромбанк» и ОАО «Газпром трансгаз Беларусь».

Полина ЛУБНЕВСКАЯ.

На фото: хореографический спектакль «Пиксель».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com
http://www.nv-online.info
Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.
Галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 16.09.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 22 160 экз. Заказ № 3047.

